**GUÍA DE AUTOAPRENDIZAJE Nº 11 ARTES VISUALES Y TECNOLOGÍA**

**8º BÁSICO**

****

|  |
| --- |
|  |

|  |
| --- |
|  |

|  |
| --- |
|  |

****

**OA4:** Analizar manifestaciones visuales patrimoniales y contemporáneas, contemplando criterios como: contexto, materialidad, lenguaje visual y propósito expresivo.

**Objetivo de la clase:** Aprender y reconocer diferentes técnicas escultóricas.

**Escultura y sus técnicas**



La escultura es el arte de modelar, tallar y esculpir un material, con el fin de representar figuras u objetos en tres dimensiones.

la **escultura** tiene **volumen**, es ***tridimensional****,* quiere decir que puede ser apreciada no sólo de frente sino desde distintos puntos.

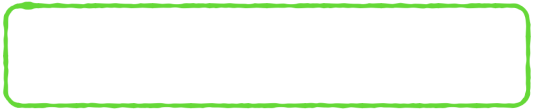
**Técnicas y métodos escultóricos**

**1).- Método de Añadir:**

* **Modelado:** Se utilizan materiales blandos. El escultor va agregando material hasta conseguir la forma deseada.
* **Soldadura:** Se utiliza para esculturas compuestas por varias partes que luego son ensambladas mediante soldadura.
* **Ensamblaje:** Hechas con materiales diversos, que se unen unos a otros, como, por ejemplo: diferentes tipos de metales o madera, piedra, cartones, etc.
* **Encolado o papel maché:** El escultor va añadiendo material como papel mache, papel de diario o papel absorbente hasta conformar el volumen deseado.

**2).- Método de sustraer:**

* **Tallado:** El artista talla y quita partes de la madera, para conformar una figura deseada.
* **Esculpido:** El artista esculpe y quita partes de la piedra, para conformar una figura deseada.
* **3).- Vaciado:** Se utiliza para materiales que no pueden esculpirse directamente, es el caso de los metales por ejemplo, los cuales deben ser fundidos y luego vaciados a moldes de piedra o arcilla cocida. También para el yeso, cemento y plásticos.



[https://www.youtube.com/watch?v=hlSEdJPPWvU](about:blank)

**Actividades:**

Para responder las preguntas de esta guía debes visualizar el video de la clase explicativa Nº11 en el **canal de YouTube**. Ahí encontrarás las respuestas.

*Esta guía puede ser respondida digitalmente en este archivo y guardar en tu carpeta digital de guías o imprimir y responder a mano si así lo prefieras y posteriormente archivar en tu carpeta de trabajo. Finalmente, esta guía* ***NO*** *debe ser enviada al mail.*

**1).- Completa:**

A diferencia de .......................................... que se caracteriza por ser.......................

..................., la escultura tiene ................................. es .............................. quiere decir que puede ser apreciada no solo de frente sino desde distintos puntos.

**2).- Desde el siglo XX en adelante ¿Qué técnicas escultóricas surgieron? y ¿Qué nuevos materiales se comenzaron a utilizar para realizar esculturas?**

................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

**3).- Según el video de la clase responde lo siguiente sobre el artista Gustavo Ramírez Cruz:**

a). - País y cuidad de nacimiento: ............................................................................

b). - Técnica escultórica con la que trabaja: ...............................................................

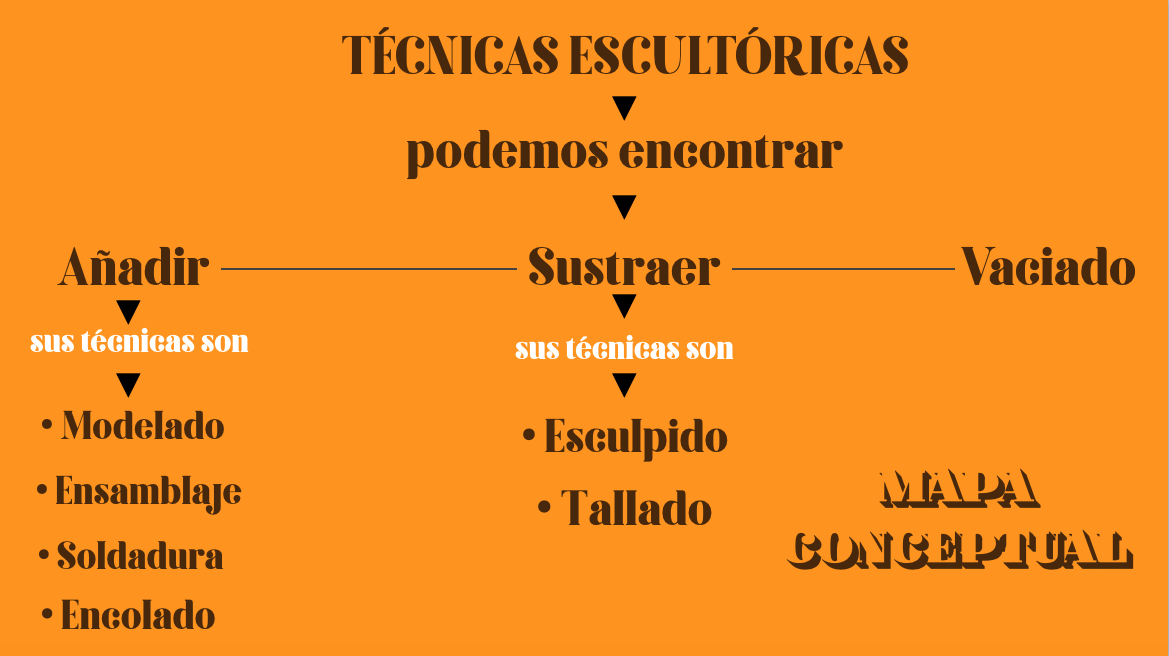
c). - Las figuras de este artista están inspiradas en la: ................................................

d). - Su primera inspiración está claramente identificada con los ............................................................................................................................

**Materiales para la próxima clase online:**

* Un trozo de cartón de caja (cualquier caja que tengas disponible)
* Tijeras
* Papel de diario o de revistas o de libros viejos o toalla Nova.
* Masking tape o cinta de embalaje o scotch.
* Imagen de una escultura animal de Gustavo Ramírez Cruz (la imagen puedes tenerla en el celular o impresa)

Cierre de la clase

****