**RETROALIMENTACIÓN GUIA DE AUTOAPRENDIZAJE Nº13 HISTORIA**

**6º BÁSICO**

**Interpretaciones del Golpe de Estado y Dictadura Militar**

**Objetivo de Aprendizaje:**

Comparar diferentes visiones sobre el quiebre de la democracia en Chile, el régimen militar y el proceso de recuperación de la democracia a fines del siglo XX, considerando los distintos actores, experiencias y puntos de vista, y el consenso actual con respecto al valor de la democracia.

**Instrucciones:**

El desarrollo de las guías de autoaprendizaje puedes imprimirlas y archivarlas en una carpeta por asignatura o puedes solo guardarlas digitalmente y responderlas en tu cuaderno (escribiendo sólo las respuestas, debidamente especificadas, N° de guía, fecha y número de respuesta).

**Recuerda escribir tus dudas al correo:** [**historia.6.smm@gmail.com**](mailto:historia.6.smm@gmail.com)

**Tu profesora Kesia Ocaranza estará atenta a tus dudas.**

**Recuerda ver el video de la clase antes de comenzar la guía, se encuentra en** <https://www.youtube.com/watch?v=7PxyIbvOHbo>

**RECORDEMOS:**

**Hoy desarrollaremos actividades de comprensión lectora y Análisis de Fuentes historiográficas:**

**¿Qué pasos debo seguir para contrastar las distintas perspectivas historiográficas?**

**Paso 1:** Establecer datos básicos de las fuentes: autor, título, año.

**Paso 2:** Identificar y describir el hecho al que hacen referencia.

**Paso 3:** Reconocer quién es el receptor de la información.

**Paso 6:** Comparar y contrastar las visiones de los autores.

**Paso 5:** obtener ideas principales.

**Paso 4:** Identificar el propósito del autor, el mensaje o visión que quiere transmitir .

A continuación se presentan 3 visiones historiográficas (escritas por historiadores) sobre la Dictadura Militar. Léelas con atención.

“La democracia chilena llegó hasta la agonía en el período de la Unidad Popular; pero su verdadera muerte ocurrió después que se tomó la decisión de transformar el golpe en una dictadura con cambios económicos, que reorientó el desarrollo, minimizó el poder de los trabajadores, intentó despolitizar la sociedad y privatizó muchos bienes. Lo sucedido fue el resultado de la formación de un bloque de poder entre militares e ideólogos economistas, ambos coludidos para realizar lo que consideraban la gran modernización que Chile necesitaba”.

Tomás Moulian E.. Las opiniones de historiadores y sociólogos. En: Matías Tagle (Ed.) (1992). La crisis de la democracia en Chile: antecedentes y causas. Santiago

“Pinochet y la Junta se atuvieron siempre a la ley, pues, siendo el Poder Legislativo, le cabía modificar a su arbitrio cualquier cuerpo legal que la molestara. De modo que Pinochet, el presunto dictador, no podía cambiar la ley sin la voluntad de sus tres colegas. Muchas veces, y en materias importantes, quiso, pero no logró hacerlo, al oponerse el resto de la Junta o uno solo de sus miembros. El caso más notorio ocurriría la noche que perdió el plebiscito (1988).

Gonzalo Vial (2009), Chile cinco siglos de historia. Santiago.

“El golpe fue un acto de guerra que provocó alrededor de dos mil muertes, condujo al suicidio del Presidente de la República y obligó a exiliarse a miles de chilenos […]. ¿A qué se debió esa actitud extremadamente violenta en circunstancias que la resistencia fue muy poca? […] La derecha tradicional había visto sus ideas e intereses cuestionados y perjudicados durante los gobiernos de los Presidentes Frei y Allende, hasta el punto de temer sobre su existencia como clase y eso no lo perdonaba […] Resulta natural que esta derecha renovada se alineara con los militares desde el primer momento; se necesitaban mutuamente: los militares pondrían autoridad y orden, los políticos y técnicos de derecha el proyecto histórico”.

Cristián Gazmuri. (1999). “Una interpretación política de la experiencia autoritaria. 1973-1990”. En La Tercera. Santiago

Completa el cuadro que se presenta a continuación con lo leído:



Para realizar esta guía debías leer las 3 visiones historiográficas expuestas y luego completar el cuadro con los datos solicitados a modo de clasificación. Para los datos básicos debía fijarse en lo que se encuentra al final de cada texto, el hecho que narra es el tema e ideas claves, mientras el propósito del autor se refiere a lo que nos quiere decir y para qué.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Visión 1** | **Visión 2** | **Visión 3** |
| Datos básicos de la fuente  Autor: Cristian Gazmuri  Año: 1999  Título: Una interpretación política de la experiencia autoritaria. 1973-1990 | Datos básicos de la fuente  Autor: Gonzalo Vial  Año: 2009  Título: Chile cinco siglos de historia | Datos básicos de la fuente  Autor: Tomás Moulian  Año: 1992  Título: Las opiniones de historiadores y sociólogos |
| Hecho que narra  La violencia del golpe de estado y dictadura y la alianza entre militares y derecha debido a que se sentían atacados durante el gobierno de Allende. | Hecho que narra  Defiende el actuar de Pinochet, en cuanto a la creación de leyes, argumentando que no era sólo decisión de él. | Hecho que narra  Se refiere a los cambios económicos desarrollados en Dictadura, pero los ve como algo que arruinó la democracia, ya que despolitizó y privatizó. |
| Propósito del autor  Dar cuenta de la violencia de la Dictadura y los planes de la Derecha política. | Propósito del autor  Defender a Pinochet. | Propósito del autor  Informar sobre la relación entre economía y política dada en dictadura. |
| Comparación y contraste ¿en qué se parecen y en qué se diferencian?  Se parecen en: es el mismo periodo histórico, tienen una visión clara, todos se refieren a los partidos políticos.  Se diferencia en: los temas que tratan, la visión política, ya que el primero era más neutral, el segundo defendía a Pinochet y el tercero estaba en contra de sus políticas. | | |



La primera parte del recuadro debemos tener lo mismo, pero las siguientes pueden variar, ya que depende de nuestra propia interpretación y de la lectura que hagamos, ya que todos podemos poner énfasis en elementos distintos. Sólo asegúrate de que se entienda claramente lo que quisiste expresar en cada recuadro.

Lo último correspondía a un pequeño resumen de dictadura escrito con tus propias palabras, lo ideal es que agregaras algo de tu opinión frente a ello y que fueras lo más claro posible al redactar tus ideas.

Por ultimo escribe tu propia interpretación de la Dictadura de Chile, generando un pequeño resumen de ésta.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_