



**GUÍA DE AUTOAPRENDIZAJE N°15 : 3 medio**

Nombre: \_\_\_\_\_ CURSO: \_\_\_\_\_ FECHA: \_\_\_\_\_

<b>Objetivo de aprendizaje</b>	OA3: cantar y tocar repertorio diverso y relacionado con la música escuchada, desarrollando habilidades tales como conocimiento de estilo, identificación de voces en un grupo, transmisión del propósito expresivo, laboriosidad y compromiso, entre otras.
<b>Contenido</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Técnica vocal</li> <li>• Práctica instrumental</li> </ul>
<b>Descripción de la actividad</b>	<p>Los estudiantes deberán observar la cápsula de video para ver cuáles son los pasos a seguir para la evaluación del proyecto integrado y posteriormente realizar la grabación de instrumento o voz si corresponde.</p> <p><b>Link departamento de artes:</b></p>
<b>Materiales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuaderno de asignatura.</li> <li>• Audífonos</li> </ul>

**I.- Letra de canción: Recuerda que solo cantaremos lo que se observa a continuación**

**II.- Preparando mi canción**

**MI AMOR RAPA NUI**  
by Viviana Cáceres transcripción

♩ = 140

**Acoustic Guitar**

A A E A D A E7

yo te añoro mi pascua querida Hangara tue rapa nui toku matu, miro el mar con la luna brillando y te lloro en mi canto aquí estoy

**c.Gtr.**

8 A A A E E B7 B7 E7

1.-mi rapa nui te doy, todo mi ser mi voz y creo que mi canto es solo amor por ti  
 2.- Te pito te enua, en mi sueño estás tú, viaje en la noche tibia hacia tu cielo azul.

**c.Gtr.**

17 A A E E

Contenta estoy cantando y desde aquí te bailo

21

recibe tú esta ofrenda

que es solo amor por ti

ACORDES PARTE 2 CANCIÓN

GUITARRA:

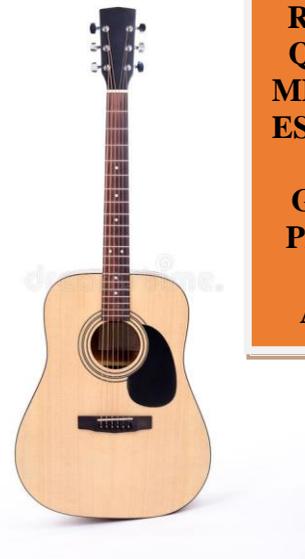
PUENTE (solo instrumental)

D A E A

(x2)

Coro:

A E E7 A



RECUERDA  
QUE ESTAS  
MIRANDO DE  
ESTA FORMA  
LA  
GUITARRA  
PARA LEER  
LOS  
ACORDES

Cambio de tonalidad (½ tono +)

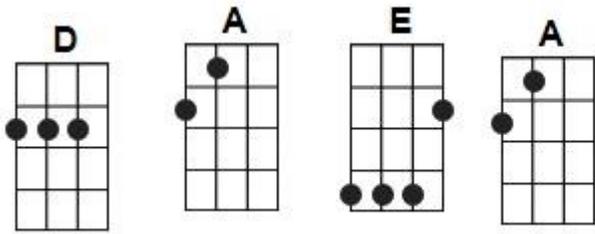
Coro:

A# F FA7

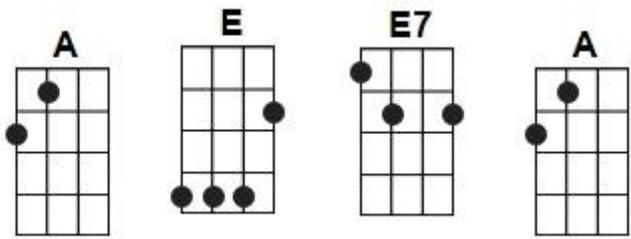
A#

## Acordes para ukelele

Puente:



Coro:



**RECUERDA  
QUE ESTAS  
MIRANDO DE  
ESTA FORMA  
EL UKELELE  
PARA LEER  
LOS  
ACORDES**

¡¡¡AHORA A GRABAR!!!



[ENVIAR EL VIDEO DEL GRUPO AL CORREO: viviana.caceres@colegiosantamariademaipu.cl](mailto:viviana.caceres@colegiosantamariademaipu.cl)

## PAUTA DE EVALUACIÓN

CURSO:				
BAILE:				
Profesores: Profesor evaluador:				
Indicadores.	Nunca (1 Punto)	A veces (2 Puntos)	Generalmente (3 Puntos)	Siempre (4 Puntos)
1	Participa activamente en la clase de Ed. Física.			
2	Interpreta correctamente las secuencias de pasos enseñados.			
3	Memoriza los movimientos según los esquemas rítmicos de la canción.			
4	Interpreta vocal o instrumentalmente la estructura de la canción.			
5	Interpreta correctamente el ritmo de la canción.			
6	Participa activamente en la clase de Música con un volumen adecuado.			
	Puntaje total: 24 puntos.			

Alumnos que no participaron: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

N	nunca	Nunca, o muy rara vez, se cumple el indicador.
A	A veces	solo pocas veces o de manera aislada se cumple el indicador.
G	generalmente	En gran parte del desempeño se cumple el indicador.
S	Siempre	El indicador se cumple en la totalidad del desempeño de la o el estudiante o del grupo.



### Recuerda!!!

El desarrollo de las guías de autoaprendizaje, puedes imprimirlas y archivarlas en una carpeta por asignatura, o puedes solo guardarlas digitalmente y responderlas en tu cuaderno: escribiendo solo las respuestas, debidamente especificada, n° de guía, fecha y número de respuesta.