santa María de Maipú

Departamento de artes, tecnología y música.

Correo: musicaprimerciclo.smm@gmail.com

Canal de YouTube: Departamento de Artes SMM.

 Nivel: **Tercero Básico**

 Link: <https://youtu.be/X8ACdIcS9Lk>

**Guía de autoaprendizaje Nº17 MÚSICA Retroalimentación.**

**Nombre\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_\_**

**OA 4: Cantar al unísono y tocar instrumentos de percusión convencionales y no convencionales.**

**OA3: Escuchar música en forma abundante de diversos contextos y culturas poniendo énfasis en: Tradición escrita**

**Instrucciones:**  Lee atentamente y recuerda las figuras con su duración. Finalmente intenta tocar la primera parte de la canción

***“El desarrollo de las guías de autoaprendizaje puedes imprimirlas y archivarlas en una carpeta por asignatura o puedes guardarla digitalmente y responderlas en tu cuaderno (escribiendo sólo las respuestas debidamente especificadas, n° de guía, fecha y número de respuesta.”***

Mazamorrita (letra)

Hola niños, vamos a cantar nuestra canción “la mazamorrita”.



“La mazamorrita” (letra) Completa las palabras que faltan. (Respuestas).

Recuerda: practica lentamente palabra por palabra bien pronunciada

(modular) y luego entona la melodía.

Mazamorra me han pedí’o,
mazamorra voy a dar,
mazamorra al mediodía,
mazamorra al cenar.

*Mazamorrita con tres patitas
le quito una, le quedan dos,
mazamorrita sí,
mazamorrita no.*


Anoche me robé un toro,
compré un sitio y lo maté,
la carne me la comí
y en el cuero me embarqué.

Mazamorrita se le antoja’o
tomar mate con un solda’o.
Mazamorrita se le antoja’o
tomar mate a pie pela’o.





Ritmo de la canción

Opción 1



Opción 2



Lleva el pulso con las palmas o un instrumento de percusión.