



Colegio Santa María de Maipú
Departamento de Artes, Tecnología y Música
Profesora: Lissette Alfaro Guerrero
Mail : lissette.alfaro@colegiosantamariademaipu.cl
departamentoartes.smm@gmail.com
Canal de YouTube: departamento de artes SMM

GUÍA DE RETROALIMENTACIÓN N°15
TECNOLOGIA
II° MEDIO

Nombre..... Curso: Fecha:

OA6: Proyectar escenarios de posibles impactos positivos y/o negativos de las innovaciones tecnológicas actuales en ámbitos personales, sociales, ambientales, legales, económicos u otros.

Objetivo de la clase: Elaborar la ficha técnica para la reinterpretación de la obra costumbrista

Trabajo práctico: Ficha técnica para la reinterpretación de la pintura costumbrista chilena

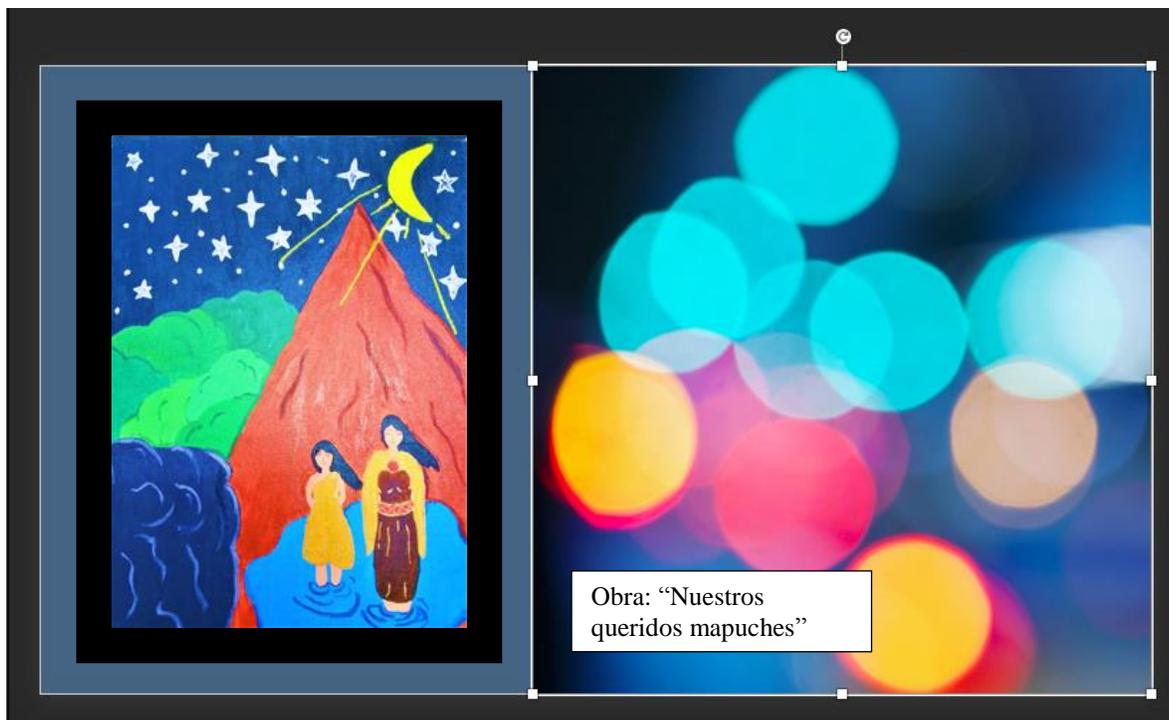
Descripción de la actividad:

PASOS A SEGUIR:

- 1).- Elaborar en una diapositiva de power point la ficha técnica de la obra costumbrista elegida en la Guía N°14.
- 2).- La ficha debe contener los siguientes datos:
 - a.- Nombre del estudiante.
 - b.- Curso.
 - c.- Autor.
 - d.- Nombre original de la obra.
 - e.- Año de creación.
 - f.- Breve descripción de la obra (en 2 o 3 líneas).
 - g.- Imagen pequeña de la obra original.
- 3).- En la presentación de power point, insertar la imagen de tu trabajo (Primera diapositiva). Ésta debe ser escaneada o una fotografía de buena calidad.

Algunos ejemplos

Primera diapositiva



Segunda diapositiva

FICHA TÉCNICA

NOMBRE DEL ESTUDIANTE: **XXXXXXX**

CURSO: **XX**

AUTOR: **CLAUDIO GAY**

NOMBRE ORIGINAL DE LA OBRA: **"MAPUCHES"**

AÑO DE CRACIÓN: **1854**

BREVE DESCRIPCIÓN: **Representa a una familia mapuche fina, con sus tradicionales vestimentas como los ponchos, que son unación propia de esta etnia o pueblo.**

