**RETROALIMENTACIÓN**

**GUÍA N°2 DE FILOSOFÍA CUARTO MEDIO**

Nombre \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Curso 4°\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_/\_\_\_\_\_/2020.

**Instrucciones:**

1. Lee cuidadosamente la retroalimentación.
2. Corrige y/o complementa tus respuestas.

**Objetivo de aprendizajes**

OA 1 Explicar los alcances, límites y fines del quehacer filosófico, considerando sus aportes al conocimiento y la acción, así como su relación con otras disciplinas y formas del saber.

** Trabajo de video y lectura guía.**

**Ítem I: V o F**. Contesta con V o F las siguientes frases después de ver los videos y leer la guía.

F\_ El conocimiento vulgar busca el efecto, pero no su causa.

V\_ La filosofía surge como paso del mito al logos.

F\_ La filosofía es una parte de la religión.

V\_ La filosofía en el significado de ciencia antigua, es la ciencia soberana

V\_ La palabra logos hace referencia al pensamiento crítico.

V\_ La filosofía se diferencia con la religión, en que ésta recurre a la fe y la filosofía a la razón.

F\_ La pregunta ¿por qué Jesús resucitó? pertenece al grado del saber mitológico.

F\_ La filosofía es un saber dogmático.

**Ítem II: Completación.** Completa a qué grado del saber (vulgar, religioso, científico, filosófico, mitológico) pertenece la descripción, la pregunta o el ejemplo.

Científico Las palabras agudas llevan acento con tilde, cuando terminan en n, s o vocal, según las reglas ortográficas.

Religioso Bienaventurados los misericordiosos, porque ellos alcanzarán misericordia. Mateo 5:7

Filosófico ¿por qué hay personas que buscan experimentar dolor, cuáles son sus razones para ello?

Vulgar El color de tu polera es muy llamativo y alegre.

Mitológico El hipo se cura poniendo un plato al revés sin que lo vea la persona que tiene hipo.

**Ítem III: Desarrollo.** Responde las siguientes preguntas considerando los videos y/o los contenidos de esta guía según sea necesario.

1. Explique al menos cuatro diferencias entre filosofía y ciencia.

* La filosofía busca la esencia de las cosas, las primeras causas, los primeros principios de todo lo que es, la ciencia busca las causan inmediatas de las cosas.
* La filosofía es un saber totalizante, que abarca todo, y la ciencia es un saber parcelado, que estudia solo una parte de la realidad según su especialización.
* La filosofía no puede dar verdades absolutas, en cambio la ciencia sí puede dar verdades universales.
* La filosofía no se puede comprobar empíricamente por los sentidos, la ciencia si se puede comprobar a través de la experiencia y por eso sus verdades son universales.

2. Explique al menos cuatro diferencias entre filosofía y religión.

* La religión generalmente incorpora el mito como algo válido que le sirve para dar explicaciones a las cosas, la filosofía interpela a la razón.
* La religión es un saber dogmático, que sigue los dogmas o doctrinas de la iglesia a través de la fe, sin cuestionarlos, la filosofía es un saber racional y crítico, se cuestiona racionalmente todas las cosas y busca argumentos racionales.
* La religión busca su efecto, pero no su causa, en cambio la filosofía se cuestiona el efecto y las causas.
* La religión es un saber estático, porque cree en los mismos dogmas desde su fundación, la filosofía se replantea todo constantemente y se reinventa si es necesario.

3. ¿Cuál es el mito en el documental que aparece como estado pre-filosófico y cómo pasa al conocimiento filosófico?

Es el mito de los vikingos, del dios lobo llamado SKÖll, que vivía en el cielo y se comía al sol y dejaba al mundo en oscuridad, pasa al conocimiento filosófico cuando el filósofo griego Aristarco en el 300 a.C. estudió el cielo, observando el cielo se cuestionó y buscó una respuesta racional, llegando a una conclusión audaz, a lo que sabemos hoy es un eclipse solar, la sombra proyectada por la luna en la tierra y no un acontecimiento divino o sobrenatural y también dedujo a partir de esto que es la tierra la que gira en torno al sol y con ello se explica también el eclipse lunar.

4. ¿Por qué los griegos dejaron de creen en los dioses?

Porque los dioses, con sus poetas griegos, como Homero o Hesíodo que explicaban sus mitos sobre la creación del universo o de la humanidad, fueron cuestionados por personas que buscaban una explicación racional y no sobrenatural de las cosas; y así en la Grecia del siglo VII, se dio origen a la especulación filosófica o argumentación filosófica y dejaron de creer en los dioses como formadores del mundo, buscando entonces una explicación racional, dando así el paso del mito al logos, es decir al pensamiento crítico y racional.

***¡Concentración y Sabiduría!***