



**Guía de Autoaprendizaje N° 10.
Historia, Geografía y Ciencias Sociales.
8º Básicos.**

Nombre: _____ Curso: _____ Fecha: _____

UNIDAD 2: “La formación de la sociedad americana y de los principales rasgos del Chile Colonial”

Objetivo de Aprendizaje:

Identificar el proceso de formación de la sociedad colonial americana, considerando elementos como la evangelización, formas de trabajo, roles de género, transculturación entre otros.

Recuerda que todas tus consultas las puedes realizar al correo electrónico historia.8vo.smm@gmail.com de lunes a jueves.

“El desarrollo de las guías de autoaprendizaje puedes imprimirlas y archivarlas en una carpeta por asignatura o puedes solo guardarlas digitalmente y responderlas en tu cuaderno (escribiendo sólo las respuestas, debidamente especificadas, N° de guía, fecha y número de respuesta)”

Es muy importante que revises la clase N°10 que está disponible en el canal de Youtube en el Departamento de Historia, para que puedas responder esta guía y facilitar tu trabajo de autoaprendizaje.

<https://www.youtube.com/watch?v=yLVNGuyvFiw&feature=youtu.be>

El Mestizaje.

El mestizaje es un proceso que se genera como consecuencia de la interacción entre distintas culturas. Esto implica que los diversos elementos materiales y simbólicos que poseen los pueblos se fusionan produciéndose una mezcla cultural en que se pueden reconocer los elementos originarios pero que al “mezclarse” conforman algo nuevo (SINCRETISMO). Es el caso de la Colonia en América Latina. Elementos culturales propios de las culturas originarias se mezclaron con los elementos españoles.

Actividad

I.- En el siguiente cuadro debes identificar 3 elementos de origen español, 3 elementos de origen indígena y una vez realizada la clasificación, señala elementos o ejemplos que se producen de la fusión de elementos españoles e indígenas producto del mestizaje.

Elementos españoles:	Elementos indígenas y/o americanos:
<ul style="list-style-type: none"> - Cristianismo. - Lengua española. - Vestimenta. - Política. - Justicia. - Dieta a base de trigo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cosmología de carácter animista - Lenguas propias (quechua, náhuatl, mapudungun, etc.) - Vestimenta. - Dieta a base de maíz y papa. - Uso de llamas (altiplano) como animal de carga.

Conforman

Elementos o ejemplos del mestizaje:

Manifestaciones culturales (ej: La Tirana)

Los mapuches se hicieron expertos en la crianza de caballos y su uso.

Generalización de la lengua castellana, pero con varias palabras de origen indígena. (ej: chingana, cahuín, tamal, etc)

Cocinas “típicas” que combinan ingredientes (ej: la “cazuela”)

EVANGELIZACIÓN

Desde un principio, la llegada del español a nuestro territorio tuvo connotaciones religiosas. Los monarcas españoles se habían comprometido con el papado a predicar el cristianismo y a procurar la conversión de los pueblos conquistados. Esta tarea involucró una tensión permanente para los intereses de los conquistadores, que no veían en el indígena un sujeto de evangelización, sino más bien mano de obra útil para explotar las riquezas que ofrecía el nuevo continente. Por otra parte, también estaba el interés de la Iglesia en asumir frecuentemente la defensa de los derechos y de la protección de la población indígena, a quienes consideraba criaturas de Dios y súbditos del Rey, tal cual eran los propios españoles.

No obstante, dentro del contexto de la época, este respeto de la Iglesia por el mundo indígena no incluía la tolerancia a sus propias creencias religiosas, en las cuales veía manifestaciones de herejía de las que consideraba que había que salvarlo.

Las primeras órdenes religiosas que llegaron a América fueron congregaciones de carácter mercedarios (1548), luego los franciscanos y



IMAGEN N°1: Felipe Guaman Poma de Ayala, “Nueva Crónica y Buen Gobierno”.

dominicos y, finalmente, los jesuitas en el año 1593. Junto con la evangelización, estos sacerdotes transmitirían también la cultura europea, pues ellos fueron los primeros educadores y hombres de ciencia que surgieron en la América recientemente conquistada.

SINCRETISMO CULTURAL

Otro de los fenómenos que se produce fruto de la relación entre el mundo religioso español y el indígena es el sincretismo cultural. El intento de imponer el cristianismo no pudo desterrar las concepciones tradicionales religiosas del mundo aborigen. Ello dio como resultado que ambas visiones se mezclaran y relacionaran sincréticamente, surgiendo así una combinación de sistemas de creencias, como resultado de la influencia mutua entre el catolicismo y las religiones aborígenes.

Esto explica que en Chile existan hoy en día variadas expresiones del mundo religioso cristiano en distintivos sectores de nuestra población. En algunos de ellos se presentan elementos propios del catolicismo hispano oficial – habitualmente ligados a los sectores altos – y en otros, en cambio, aparecen aspectos de religiosidad popular. Por ejemplo, en las zonas andinas de nuestro país se han traspasado a la Virgen María funciones maternas y de protección, que los antepasados atribuían a la Pachamama o Madre Tierra. El fiel invoca o agradece esa protección en fiestas coloridas, bailes con máscaras y peregrinaciones. Es el caso de la fiesta nortina a la Virgen de La Tirana.

ACTIVIDAD:

II.- De acuerdo con lo visto en clases, más el texto e imagen que aparecen en esta guía contesta las siguientes preguntas:

1. Identifica los personajes de la imagen N°1.

Un cura e indígenas.

2. ¿Qué acción está realizando el personaje sobre la tarima? Explica

El cura está realizando una misa, pregonando la palabra de dios o bendiciendo a los indígenas.

3. ¿Por qué podemos relacionar la imagen N°1 con el proceso de evangelización?

Porque vemos a los indígenas que están de rodilladas, aceptando lo que el cura les dice, eso significa que ya fueron convertidos u obligados a la religión cristiana.

4. ¿Qué problemas (tensiones) se manifestaron durante el proceso de evangelización?

En el proceso de evangelización hubo diversos problemas, o más bien desacuerdos entre las personas que llegaron a conquistar, ya que tenían distintas opiniones de los indígenas. Por un lado, los conquistadores veían al indígena solo como mano de obra. Por otro parte

Por otra parte, también estaba el interés de la Iglesia en asumir frecuentemente la defensa de los derechos y de la protección de la población indígena, a quienes consideraba criaturas de Dios y súbditos del Rey, tal cual eran los propios españoles. Aunque la iglesia no aceptaba las creencias religiosas de los indígenas, considerándolas una herejía.

5. De acuerdo con el texto ¿En qué aspecto de la vida observamos el sincretismo cultural?

Lo observamos en las festividades religiosas, como en la celebración nortina de la virgen de la tirana.

III.- Lee con atención los enunciados de las preguntas y completa los espacios en blanco con la palabra que falta para darle coherencia a la frase.

PALABRAS QUE FALTAN



Mita-choclo- indígena- mestizo-esclavos- papa-peón- hacienda- mujeres religiosas- criollos-tomate-españoles.

- 1.- El proceso de conquista de América repercutió fuertemente en los países europeos quienes aumentaron su riqueza alimenticia con productos como **CHOCLO, TOMATE, PAPA**, entre otros.
- 2.- Entre los grupos que conformaron la sociedad colonial se encontraban los **MESTIZOS, ESPAÑOLES y CRIOLLOS**.
- 3.- La **HACIENDA** se consolidó como una unidad económica territorial con la agricultura y ganadería, cuya principal característica fue la autosuficiencia.
- 4.- Los conquistadores utilizaron en primera instancia a los **INDIGENAS** para las plantaciones y en las minas, pero debido a las duras condiciones de vida y trabajo, trae como consecuencia el colapso de estos grupos, lo que provocó la traída de **ESCLAVOS**.
- 5.- Las **MUJERES RELIGIOSAS** dedicaron su vida a la oración y a la enseñanza de las niñas aristocráticas.
- 6.- La **MITA** era la forma de trabajo por turnos, que se usó en las minas.
- 7.- Él **PEON** trabajaba en la Hacienda cuando era tiempo de cosecha o vendimia.

RECORDEMOS.....

Actividad de Selección Múltiple.

1.- Fue el organismo municipal más importante en América. Representaban a los vecinos de las ciudades en las cuales se emplazaban. De acuerdo con la descripción esta hace alusión a:

- A) Corregimiento.
- B) Hacienda.
- C) Cabildo.**
- D) Municipalidad.

2.- ¿Cuál era considerada la peor mezcla que se originó en la colonia?

- a) Cholos.
- b) Mestizos.
- c) Zambos.**
- d) Mulatos.

3.- La encomienda era un sistema mediante el cual un grupo de indígenas era designado o encargado a un español al que debían pagar los tributos, en vez de dárselos a la Corona. La implementación de las encomiendas en América trajo percepciones negativas hacia este sistema, debido principalmente a críticas las que apuntaban a:

- A) El abuso que cometían los españoles hacia los indígenas.
- B) El trato cruel que se realizaba durante las labores o faenas agrícolas o mineras.
- C) La drástica disminución demográfica indígena que se experimentó en las encomiendas.
- D) Todas las anteriores.**

¿Qué aprendimos hoy?

Actividad de Selección Múltiple.

1.- El sincretismo cultural es la fusión o mezcla de elementos culturales que provienen de dos o más culturas originales. ¿Qué expresiones tuvo este fenómeno durante la colonia?

- I. El surgimiento de un nuevo tipo de religiosidad.
- II. Nuevos tipos de comidas.
- III. Originales formas de organización política.

- A) Sólo I
- B) Sólo III
- C) Sólo I y II**
- D) Sólo II y III

2.- Con el desarrollo colonial las urbes hispanas en América tenderán a ir creciendo y a la fundación de nuevos centros poblados o ciudades, las que se caracterizaron por desarrollar un trazado o mapa llamado:

- A) Rectangular.
- B) Concéntrico.
- C) Damero.**
- D) Hexagonal.

3.- Eran reuniones populares, en una ramada, en ellas se bebía, cantaba y jugaba. Todos los grupos sociales de la colonia podían participar. La definición corresponde a:

- A) Tertulia.
- B) Ramada.
- C) Chingana.**
- D) Reunión de esparcimiento.