



Colegio Santa María de Maipú  
 Departamento de Artes, Tecnología y Música  
[musica.ens.media.smm@gmail.com](mailto:musica.ens.media.smm@gmail.com)  
 Canal de Youtube: Departamento de Artes SMM.

**GUÍA DE RETROALIMENTACIÓN N°9 : 1 medio**

Nombre: \_\_\_\_\_ CURSO: \_\_\_\_\_ FECHA: \_\_\_\_\_

<b>Objetivo de aprendizaje</b>	OA07 Evaluar la relevancia de la música, destacando el singular sentido que esta cumple en la construcción y preservación de identidades y culturas.
<b>Contenido</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cualidades del sonido</li> <li>• Instrumentos no convencionales</li> <li>• Apreciación musical</li> </ul>
<b>Descripción de la actividad</b>	<p>Los estudiantes observaran un video del grupo “Mayumana” para realizar una observación y escucha de lo que se produce dentro de una canción con instrumentos no convencionales, aplicando las cualidades del sonido y relacionándolo con la rítmica en particular.</p> <p>Link mayumana:  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=rOj1D8gWBjY">https://www.youtube.com/watch?v=rOj1D8gWBjY</a></p> <p>Link departamento de artes:  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=P3UfNRnG31Q">https://www.youtube.com/watch?v=P3UfNRnG31Q</a></p>
<b>Materiales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuaderno de pauta o de asignatura.</li> </ul>

**Cualidades del sonido**

# Cualidades del Sonido

<b>ALTURA</b>	Agudo / Grave	<p style="color: red;">Notas Musicales</p> 
<b>DURACIÓN</b>	Largo / Corto	<p style="color: green;">Figuras Musicales</p> 
<b>INTENSIDAD</b>	Fuerte / Débil	<p style="color: purple;">Matices de Intensidad:</p> <p style="color: purple; font-size: small;">forte (f), mezzoforte (mf), piano (p),...</p>
<b>TIMBRE</b>	Voces e Instrumentos	<p style="color: black;">Tipos de Voces, Familias Instrumentos, materiales,...</p>

## Actividad N°1: Reconocer cualidades del sonido en la escucha

Reconocer cualidades del sonido en la obra musical del grupo “mayumana” observando el link que se deja en la descripción de la actividad, Luego analiza los sonidos, identificando y describiendo aspectos musicales en cada uno de ellos. Debes describir a lo menos 5 sonidos que logres captar o más.

EJ:

ALTURA	DURACIÓN	INTENSIDAD	TIMBRE
GRAVE (TAMBOR)	CORTO y LARGO	DÉBIL POR MOMENTOS, PERO POR LO GENERAL SON FUERTES O INTERMEDIOS	PERCUSIÓN

Llene la siguiente tabla observando y escuchando el video de mayumana, recuerda indicar a lo menos 5 sonidos o más:

ALTURA	DURACIÓN	INTENSIDAD	TIMBRE
Tarro de basura (grave)	Corto y largo	Fuerte	Percusión
Palmas y pies (graves)	Corto	Fuerte	Percusión
Fascos en agua (agudos y graves)	Corto	Débil	Percusión
Bajo eléctrico (graves)	Corto y largo	Débil	Cuerdas
Tubos de pvc (graves y agudos)	corto	débil	Percusión



Actividad N°2 : Describa lo que observa

A partir del video que observó y escuchó indique lo que logra identificar en relación a los aspectos sonoros y su puesta en escena (coreografías, vestuario e iluminación)

---

---

---

---

---

---

---

Recuerda!!!

El desarrollo de las guías de autoaprendizaje, puedes imprimirlas y archivarlas en una carpeta por asignatura, o puedes solo guardarlas digitalmente y responderlas en tu cuaderno: escribiendo solo las respuestas, debidamente especificada, n° de guía, fecha y número de respuesta.