**GUIA DE AUTOAPRENDIZAJE Nº16 ED. FÍSICA Y SALUD**

**KÍNDER**

 **Nombre\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_\_\_**

**Objetivo de Aprendizaje:**

**OA 6 (C.M)** Coordinar con precisión y eficiencia sus habilidades psicomotrices finas en función de sus intereses de exploración y juego.

**OA 7 (C.M)** Resolver desafíos prácticos manteniendo control, equilibrio y coordinación al combinar diversos movimientos, posturas y desplazamientos tales como: lanzar y recibir, desplazarse en planos inclinados, seguir ritmos, en una variedad de juegos.

**Objetivo de la guía:**

“Conocer y reconocer el movimiento.”

I**nstrucciones:**

* Observa el video: <https://www.youtube.com/watch?v=f1RXEoRLFBQ>
* Registra el objetivo de la guía y la fecha de aplicación en tu cuaderno.
* Resuelve la guía de autoaprendizaje utilizando los contenidos y el material audiovisual disponible en el link.
* **Correo electrónico:** efis.2basico@gmail.com / francisca.oyarcec@gmail.com



|  |
| --- |
| Observa la cápsula y ejecuta la secuencia coreográfica: <https://youtu.be/f1RXEoRLFBQ?t=639>  |

1. A continuación, pongamos en práctica lo aprendido a través de las siguientes actividades.
2. Encierra con una cuerda que imágenes que correspondan a movimientos.









1. Dibuja la vestimenta del trote.

1. Marca con una X las alternativas correctas. El movimiento nos permite relacionarnos a través de:

**Alma**

**Los pies**

**El cuerpo**

**El pelo**

**La mente**

1. ¿Estos niños quieren realizar un movimiento que deben tener en cuenta al momento de realizarlo? Une con una línea la imagen correcta.

**BUENA POSTURA**





**ENTRETENCIÓN**



1. Encierra con un círculo la niña que esté realizando un movimiento. (**OA 7 C.M)**



1. Encierra con un círculo el niño que esté realizando un movimiento. (**OA 7 C.M)**



Responde con una **V** si es Verdadero o con una **F** si es Falso.

1. \_\_\_\_\_\_ por medio del desarrollo del movimiento puedo pensar y comunicar e interactuar con el mundo.
2. \_\_\_\_\_\_ el movimiento permite que yo me aburra.

1. \_\_\_\_\_\_ El paso del baile, es un trote
2. \_\_\_\_\_\_ El trote corresponde a la zona sur.