



Colegio Santa María de Maipú
Departamento de Artes, Tecnología y Música
musica.ens.media.smm@gmail.com
Canal de Youtube: Departamento de Artes SMM.

GUÍA DE AUTOAPRENDIZAJE N°15 : 1 medio

Nombre: _____ CURSO: _____ FECHA: _____

Objetivo de aprendizaje	OA3: cantar y tocar repertorio diverso y relacionado con la música escuchada, desarrollando habilidades tales como conocimiento de estilo, identificación de voces en un grupo, transmisión del propósito expresivo, laboriosidad y compromiso, entre otras.
Contenido	<ul style="list-style-type: none">• Estructura de canción• Práctica instrumental
Descripción de la actividad	Los estudiantes deberán escuchar la canción que se presenta en la cápsula de video y realizar práctica vocal de la canción sambo caporal. Link departamento de artes: https://youtu.be/YCLIDOb62Z4
Materiales	<ul style="list-style-type: none">• Cuaderno de asignatura.• Audífonos

I.- Notas musicales

Las notas de la canción Sambo Caporal son los siguientes:

INTRO:

ESTROFA:

Sib – Sib – Mib – Mib – RE – Mib

Mib – RE – Mib

Puente: METALÓFONO

//:FA -FA – Mib – FA – Mib – FA – SOL – FA

FA – FA – Mib – FA – Mib – DO – SOL – FA ://



¡¡¡Esto es importante!!!

Puedes crear tu propio instrumento musical si no tienes usando una botella plástica y un poco de arroz, en el video puedes observar la descripción del ritmo y de cómo construir este instrumento para cantar y tocar al mismo tiempo.

Galopa

Las notas que llevan bemol como alteración en un metalófono en esta segunda parte es la siguiente:



Si uso teclado, aquí tienes la distribución de las notas musicales para que puedas realizar la práctica. Debes tocar las mismas notas que se presentan en la parte superior de la guía (además tienes el video):

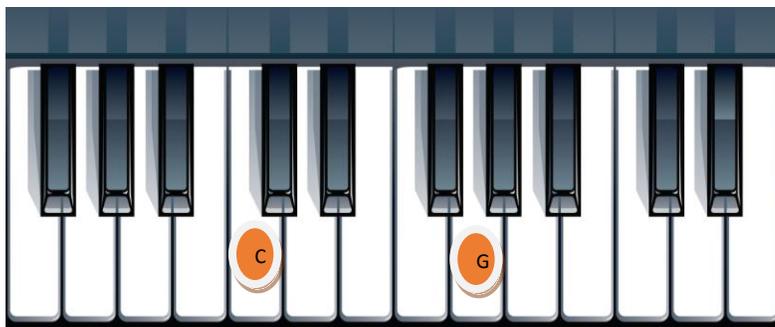
Bemol \flat

The image shows a musical staff in 4/4 time with a treble clef. The notes are \flat Do, \flat Re, \flat Mi, \flat Fa, \flat Sol, \flat La, and \flat Si. Below the staff, a keyboard diagram shows the corresponding keys: \flat Do (Bb), \flat Re (Cb), \flat Mi (Bb), \flat Fa (Eb), \flat Sol (Fb), \flat La (Eb), and \flat Si (Db). To the right, a diagram shows the left hand (MANO IZQUIERDA) and right hand (MANO DERECHA) with fingerings: 5, 4, 3, 2, 1 for the left hand and 1, 2, 3, 4, 5 for the right hand. A keyboard diagram above the hands shows notes C through c with red dots on C, E, G, B, d, f, g.

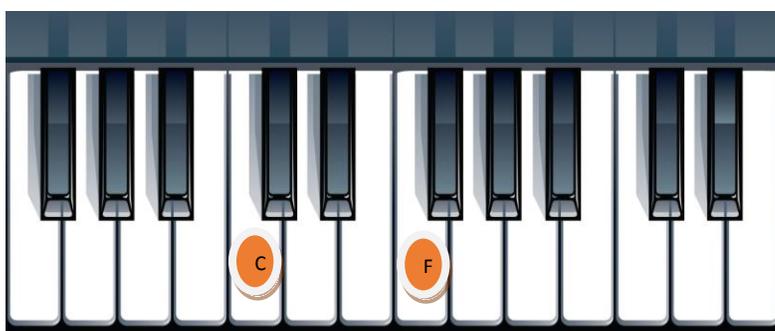
TECLADO

Notas mano derecha:

DO(C) y SOL (G)



DO(C) – FA (F)



Flauta dulce:

Corresponde a
MIb

Do Do# Re Re# Mi Fa Fa# Sol Sol# La La# Si

Do agudo Do# agudo Re agudo Re# agudo Mi agudo Fa agudo Fa# agudo Sol agudo Sol# agudo La agudo La# agudo Si agudo Do sobre agudo

ACTIVIDAD EN CASA

- 1.- Realiza la práctica de la intro de la canción, a lo menos 30 minutos 3 veces a la semana.
- 2.- Marca con un lápiz de otro color las notas o ritmos que te son de dificultad realizar.
- 3.- Si vas a cantar, marca los versos que vas a cantar con un lápiz de otro color, así podrás practicar en conjunto a las voces (video guía n°13)

LETRA DE CANCIÓN SAMBO CAPORAL:

PARTE 2:

¡Quiéreme como soy, negra!
Ardiente como el sol, ¡samba!
Muévete con sabor, ¡negra!
Siente tu corazón, ¡samba!

Recuerda!!!

El desarrollo de las guías de autoaprendizaje, puedes imprimirlas y archivarlas en una carpeta por asignatura, o puedes solo guardarlas digitalmente y responderlas en tu cuaderno: escribiendo solo las respuestas, debidamente especificada, n° de guía, fecha y número de respuesta.