 Colegio Santa María de Maipú

Departamento de Artes, Tecnología y Música

Profesora: Andrea Rojas Canouet

Mail : [lissette.alfaro@colegiosantamariademaipu.cl](mailto:lissette.alfaro@colegiosantamariademaipu.cl)

[departamentoartes.smm@gmail.com](mailto:departamentoartes.smm@gmail.com)

Canal de YouTube: departamento de artes SMM

**GUÍA DE RETROALIMENTACIÓN Nº16**

**ARTES VISUALES Y TECNOLOGIA**

**Iº MEDIO**

**Nombre……………………………………………………….……… Curso: ……...……… Fecha: …….**

**OA6:** Inferir, basándose en la evolución de los productos tecnológicos y los entornos, los efectos positivos o negativos que estos han tenido en la sociedad.

**Objetivo de la clase:** Comprender qué significa la Semana de la Educación Artística y su contexto cultural e histórico.

**SEA 2020 (Semana de la Educación Artística)**

**Interfaz de usuario gráfica, Sitio web

Descripción generada automáticamente**

**Imagen que contiene alimentos, dibujo

Descripción generada automáticamente**

***ACTIVIDADES***

**Imagen que contiene Forma

Descripción generada automáticamente**

**Imagen que contiene Forma

Descripción generada automáticamente**

***I.- Responde las siguientes preguntas***

**1.- ¿Qué es lo que busca o quiere lograr la Semana de la Educación Artística?**

**2.- En Chile ¿Cuales son las instituciones que organizan la semana de la Educación artística?**

**3.- ¿A quienes está dirigida la semana de la Educación artística? ¿Por qué?**

**4.- ¿Cómo imaginas el futuro después de la pandemia?**

**II.- Realiza un dibujo en tu cuaderno que conteste a la pregunta: *¿Cómo imaginas el futuro después de la pandemia?***

***Respuestas:***

**1.- ¿Qué es lo que busca o quiere lograr la Semana de la Educación Artística?**

R: Busca “sensibilizar a la comunidad internacional sobre la importancia de la educación artística; y promover la diversidad cultural, el dialogo intercultural y la cohesión social”.

**2.- En Chile ¿Cuales son las instituciones que organizan la semana de la Educación artística?**

R: En Chile es organizada por la Mesa Ejecutiva compuesta por la UNESCO, el Ministerio de las culturas, las Artes y el Patrimonio, el Ministerio de Educación, La Universidad de Chile y Balmaceda Arte Joven.

**3.- ¿A quienes está dirigida la semana de la Educación artística? ¿Por qué?**

R: Está dirigida a estudiantes de escuelas y liceos del País. Porque es la etapa de la enseñanza donde el desarrollo de las artes y la creatividad cumplen un papel fundamental para generar sujetos más libres y conscientes de su entorno.

**4.- ¿Cómo imaginas el futuro después de la pandemia?**

R: Por ejemplo, a qué valores daremos prioridad en el futuro, cómo evolucionará la economía, o de qué forma cambiarán las relaciones entre las personas y las sociedades, entre otras cosas.

**II.- Realiza un dibujo en tu cuaderno que conteste a la pregunta: *¿Cómo imaginas el futuro después de la pandemia?***

Imagen que contiene sombrero

Descripción generada automáticamenteImagen que contiene camiseta

Descripción generada automáticamenteImagen que contiene juguete, muñeca

Descripción generada automáticamente