



AGENDA SEMANAL			
NIVEL	TERCERO E. MEDIA	SEMANA	8 de Marzo 2021
ASIGNATURA	DOCENTE RESPONSABLE	CORREO	
LENGUAJE	José Luís Escobar	Jose.escobar@colegiosantamariademaipu.cl Paola.martin@colegiosantamariademaipu.cl	
LENGUAJE ELEC LECTURA Y ESCRITURA ESPECIALIZADA	José Luis Escobar	Paola.martin@colegiosantamariademaipu.cl Jose.escobar@colegiosantamariademaipu.cl	
MATEMÁTICA	Prof. Iván Cornejo	ivan.cornejo@colegiosantamariademaipu.cl	
MATEMÁTICA EL	Prof. Helia González	helia.gonzalez@colegiosantamariademaipu.cl	
INGLÉS	José Larraín S.	jose.larrain@colegiosantamariademaipu.cl	
FILOSOFÍA	Roxana Soto	roxana.soto@colegiosantamariademaipu.cl	
F. CUIDADANA	Dámari Steck M.	damari.steck@colegiosantamariademaipu.cl	
HISTORIA ELECT	Dámari Steck M.	damari.steck@colegiosantamariademaipu.cl	
CS PARA LA CUIDADANIA	Paula Correa	paula.correa@colegiosantamariademaipu.cl	
BIOLOGÍA ELECT	Daniela Letelier F.	daniela.letelier@colegiosantamariademaipu.cl	
DANZA ELECTIVA	Francisca Oyarce	francisca.oyarce@colegiosantamariademaipu.cl	
MUSICA ELEC	Carlos Rubio	carlos.rubio@colegiosantamariademaipu.cl	
ED FÍSICA	Claudia Chaparro	claudia.chaparro@colegiosantamariademaipu.cl	
RELIGIÓN	Claudia Peredo	claudia.peredo@colegiosantamariademaipu.cl	
TALLER DE ORIENTACIÓN	Alejandra Segovia	alejandra.segovia@colegiosantamariademaipu.cl	
Coordinadora Académica del nivel	Inés Palominos L	ines.palominos@colegiosantamariademaipu.cl	

ASIGNATURA	INSTRUCCIONES
LENGUAJE	Los/as estudiantes identifican y caracterizan distintas tipologías textuales asociadas a la comunicación masiva. El propósito de la actividad es generar una base de conocimiento que facilite el análisis y comprensión del discurso
PARTICIPACIÓN EN DEMOCRACIA	Análisis de la argumentación Esta actividad busca que los estudiantes aprendan la lógica de analizar situadamente los discursos, comprendiendo que la argumentación como discurso se ve influida por elementos contextuales acordes con la realidad del argumentador, visibles tanto en sus convenciones culturales, las de su comunidad y las relaciones entre los participantes, como en sus propósitos al momento de argumentar. Lo anterior se hará por medio de análisis de situaciones hipotéticas de argumentación en la vida cotidiana.



MATEMÁTICA	Durante esta semana los y las estudiantes reforzaran la relación existente entre potencias, raíces y logaritmos.
MATEMÁTICA ELECTIVA	Durante esta semana los y las estudiantes analizaran datos en tablas y gráficos.
INGLÉS	Durante esta semana los estudiantes participan en clases presenciales y en vivo por Classroom donde trabajan en función del contenido de la primera unidad
FILOSOFÍA	Unidad Nº1: “La filosofía nos permite cuestionar rigurosamente la realidad y a nosotros mismos” Clase Nº2: “Cómo se hace filosofía” Los estudiantes comprenderán la estructura formal del comentario filosófico, desarrollando la lectura de un extracto de texto filosófico: “De asombros y nostalgias” del filósofo chileno Jorge Eduardo Rivera”, además verán un video motivador para que venzan el miedo a participar de la clase.
EDUCACIÓN CUIDADANA	Los estudiantes comenzarán a trabajar la nivelación de los contenidos del año anterior con el contenido la Crisis, totalitarismo y guerra en la primera mitad del siglo XX: los desafíos para el Estado y la democracia en Chile y el mundo. Con el objetivo de analizar la crisis del Estado liberal decimonónico a comienzos del siglo XX.
ECONOMIA Y SOCIEDAD	Los estudiantes comenzaran a trabajar en la unidad Economía, de la teoría a la práctica: los agentes económicos y sus decisiones. Con el objetivo de: Explicar la economía como una ciencia social que estudia las decisiones que toman las personas en su vida cotidiana, así como la familia.
CIENCIAS PARA LA CUIDADANIA	Durante esta semana los estudiantes participan en clases presenciales o virtuales en vivo por medio de Classroom (meet) y lograrán aprender sobre conceptos básicos de material genético, donde se ubica, función y organización. Ante cualquier duda sobre la guía dirigirse al correo del docente correspondiente
BIOLOGÍA DE LOS ECOSISTEMAS	Durante esta semana los estudiantes participan en clases presenciales o virtuales en vivo por medio de Classroom (meet) y lograrán aprender sobre material genético. Ante cualquier duda sobre la guía dirigirse al correo del docente correspondiente
INTERPRETACIÓN Y CREACIÓN EN DANZA	Esta semana se investigará sobre: la dramatización ayuda a desarrollar la expresión artística y creativa.
MÚSICA ELECTIVA	En la primera clase de música se trabajará en el plan diferenciado llamado creación e interpretación musical , haciendo hincapié en las habilidades fundamentales de la asignatura, a su vez se trabajará en la importancia de la asignatura para la vida, como también la producción musical y la tecnología en la música.



ED FÍSICA	Esta semana los estudiantes trabajaran en el Diagnóstico de la Condición Física: fuerza y resistencia.
RELIGIÓN	Los alumnos desarrollarán en clases los temas del OA 1 Cuaresma comprendiendo el sentido del ciclo litúrgico, la importancia y origen del período Cuaresma y sus principales características.
TALLER DE ORIENTACIÓN	<p>Los estudiantes conocen pauta, metodologías de trabajo y evaluación para el año 2021</p> <p>Los estudiantes reflexionan sobre cómo ha ido evolucionando la decisión de carrera de acuerdo con diferentes edades y cuáles son las expectativas para este año. Se desarrolla un grato diálogo con intervenciones y expresiones positivas frente a lo que se refiere expectativas de estudios.</p> <p>Por último, Profundizan en el conocimiento personal a través de tres percepciones: Cómo me veo, cómo creo que me ven los demás y cómo me ven los demás en realidad.</p> <p>La capsula se subirá a Classroom</p>