



AGENDA SEMANAL			
NIVEL	CUARTO E. MEDIA	SEMANA	12 de abril 2021
ASIGNATURA	DOCENTE RESPONSABLE	CORREO	
LENGUAJE	Paola Martín G	paola.martin@colegiosantamariademaipu.cl Jose.escobar@colegiosantamariademaipu.cl	
LENGUAJE ELEC LITERATURA	José Luis Escobar	paola.martin@colegiosantamariademaipu.cl jose.escobar@colegiosantamariademaipu.cl	
LENG ELECTIVO PARTICIPACIÓN	Paola Martín G	Paola.martin@colegiosantamariademaipu.cl jose.escobar@colegiosantamariademaipu.cl	
MATEMÁTICA	María José Zárate	mariajose.zarate@colegiosantamariademaipu.cl	
MATEMÁTICA EL	Prof. María José Zárate	mariajose.zarate@colegiosantamariademaipu.cl	
INGLÉS	José Larraín S	jose.larrain@colegiosantamariademaipu.cl	
FILOSOFÍA	Roxana Soto	roxana.soto@colegiosantamariademaipu.cl	
ED CUIDADANA	Damari Steck Miranda	damari.steck@colegiosantamariademaipu.cl	
HISTORIA ELECT	Damari Steck Miranda	damari.steck@colegiosantamariademaipu.cl	
CIENCIAS PARA LA CUIDADANIA	Paula Correa	paula.correa@colegiosantamariademaipu.cl	
BIOLOGÍA ELECT	Daniela Letelier Fenick	daniela.letelier@colegiosantamariademaipu.cl	
EXPRESIÓN CORPORAL ELECTIVO	Francisca Oyarce	francisca.oyarce@colegiosantamariademaipu.cl	
MUSICA ELECTIVO	Carlos Rubio	carlos.rubio@colegiosantamariademaipu.cl	
ED FÍSICA	Claudia Chaparro	claudia.chaparro@colegiosantamariademaipu.cl	
RELIGIÓN	Claudia Peredo	claudia.peredo@colegiosantamariademaipu.cl	
TALLER ORIENTACIÓN	Alejandra Segovia	alejandra.segovia@colegiosantamariademaipu.cl	
Coordinadora académica del nivel	Inés Palominos L.	ines.palominos@colegiosantamariademaipu.cl	

ASIGNATURA	INSTRUCCIONES
LENGUAJE	Clase 1: Los estudiantes aplican por medio de ejercitación tipo PTU, estrategias de comprensión lectora en general y enfocadas en la habilidad de EVALUAR - REFLEXIONAR. Clase 2: Los estudiantes realizan lectura comprensiva de diversos textos y aplican estrategias de comprensión lectora insertas en la PTU.
LENGUAJE ELECTIVO: LITERATURA	Clase 1: Cuento latinoamericano contemporáneo, características y técnicas narrativas (narrador, tiempo y personajes).



	<p>Clase 2: Análisis de cuentos latinoamericanos desde la perspectiva estructural (el hombre, la noche boca arriba).</p>
<p>LENGUAJE ELECTIVO: PARTICIPACIÓN Y ARGUMENTACIÓN DEMOCRACIA</p>	<p>Clase 1: Los estudiantes comprenden cómo se estructura una argumentación y especialmente el modo en que operan las leyes de paso, de manera que reconozcan los vínculos entre sus elementos. Además, identificarán los movimientos argumentativos por medio del análisis y la evaluación de textos del ámbito público.</p> <p>Clase 2: Los estudiantes evalúan críticamente argumentaciones surgidas en distintos ámbitos de la sociedad, enfocándose en los alcances que tienen en la comunidad, su pertinencia al tema analizado y al propósito perseguido, la legitimidad de las evidencias proporcionadas y las relaciones lógicas establecidas.</p>
<p>MATEMÁTICA</p>	<p>Durante esta semana los y las estudiantes analizarán e interpretarán información presente en gráficos</p> <p>Además, podrán realizar ejercitación posterior a la clase mediante formulario de Google que estará disponible en Classroom.</p> <p>Los alumnos y alumnas recibirán la grabación y ppt utilizada, en el banner de la clase.</p>
<p>MATEMÁTICA ELECTIVA</p>	<p>Durante esta semana los y las estudiantes revisarán los conceptos de valorización de funciones y composición de ellas. Además, podrán realizar ejercitación posterior a la clase mediante formulario de Google que estará disponible en Classroom.</p> <p>Los alumnos y alumnas recibirán la grabación y ppt utilizada, en el banner de la clase.</p>
<p>INGLÉS</p>	<p>Durante esta semana los estudiantes participan de clases en vivo por Classroom donde trabajan en función del siguiente contenido: UNIDAD 0: Repaso de contenidos 2020, de manera específica “Customs and traditions all over the world” vocabulary about different customs and traditions of the world .</p>
<p>FILOSOFÍA</p>	<p>Reforzamiento OA5 2020 (currículo priorizado) Unidad N°4: Diálogo y conocimiento colectivo OA5: Dialogar sobre grandes problemas de la ontología y/o la epistemología, confrontando diversas perspectivas filosóficas y fundamentando visiones personales. Los estudiantes ahondarán en las condiciones que hacen posible que una conversación se transforme en diálogo, expondrán sus puntos de vistas respecto a los debates públicos.</p>



	<p>-Se asignará guía N°1 para el autoaprendizaje Diálogo y conocimiento colectivo, la cual se encontrará en la plataforma de classroom el lunes 12 de abril.</p> <p>Texto del estudiante 2020. Páginas: 124 y 125</p>
ED. CIDADANA	<p>Los estudiantes reflexionan personal y grupalmente sobre diversas formas de participación y su aporte al fortalecimiento del bien común, considerando experiencias personales, fenómenos sociales contemporáneos y las perspectivas del republicanismo, el liberalismo, y el comunitarismo.</p> <p>observan video y PPT de clases y responden guía n1 en classroom</p>
HISTORIA ELECTIVO	<p>Los estudiantes analizan video que hizo la Comisión Europea para conmemorar la caída del muro de Berlín. por medio de preguntas guiadas. los estudiantes responden a guía n1 de trabajo publicada en classroom</p>
CS PARA LA CIDADANÍA	<p>Durante esta semana los estudiantes participan en clases virtuales en vivo por medio de Classroom (meet) y lograrán aprender sobre Dietas vegetarianas o veganas ¿Qué riesgos tienen? Los estudiantes realizan ticket de salida por formulario.</p> <p>Al término de la clase los estudiantes realizan una guía de actividades Ante cualquier duda sobre la guía dirigirse al correo del docente correspondiente</p>
BIOLOGÍA ELECTIVO	<p>Durante esta semana los estudiantes participan en clases virtuales en vivo por medio de Classroom (meet) y lograrán aprender Organelos celulares.</p> <p>Al término de la clase los estudiantes realizan una guía de actividades Ante cualquier duda sobre la guía dirigirse al correo del docente correspondiente</p>
EXPRESIÓN CORPORAL ELECTIVO	<p>Queridos alumnos esta semana, los invito a que continuemos realizando nuestra secuencia de movimientos incorporando niveles altos.</p> <p>¡Los estaré esperando con mucho ánimo!</p> <p>Recuerden que el lunes 12 de abril deben realizar la Prueba N°1.</p> <p>Temario:</p> <p>Movimiento y desplazamiento.</p> <p>los elementos de la danza, espacio, tiempo, niveles, planos.</p> <p>Esta evaluación será por Classroom desde las 9:00 hasta las 20:00 horas</p>
MÚSICA ELECTIVO	<p>Los y las estudiantes de cuarto medio repasarán conceptos de pulso, ritmo y melodía. Escucharán ejemplos y aplicarán lo aprendido. Luego comenzarán trabajo creativo en aplicación Learnig Music de Ableton, crearán una melodía sencilla con una base rítmica. Muestran su avance.</p>



COLEGIO SANTA MARÍA DE MAIPÚ

www.colegiosantamariademaipu.cl

ED FÍSICA	<p>Queridos alumnos esta semana, los invito a desarrollar la resistencia con el método de intervalos, utilizando el principio del entrenamiento de progresión y sobrecarga.</p> <p>Para el desarrollo de nuestra clase necesitaremos:</p> <ul style="list-style-type: none">• Botella con agua para hidratarte.• Cuaderno.• Colchoneta, manta, alfombra, mat de yoga, etc.• 2 mancuernas, discos, bolsas de alimentos de 1kg. o botellas con agua. <p>*Recuerden que el lunes 12 de abril deben realizar la Prueba N°1 sobre Hábitos de Vida Saludable y Entrenamiento de la Condición Física por Classroom desde las 9:00 hasta las 20:00 horas.</p>
RELIGIÓN	<p>Los alumnos desarrollarán la Unidad: los sacramentos en la vida de la Fe. reconociendo cual es el concepto de sacramento para un cristiano y porque la Iglesia nos ayuda a realizarlos. se complementará con la Guía N°1</p>