



Temarios Pruebas Solemnes

1° TRIMESTRE – 2021

Asignatura	QUINTO AÑO DE E. BÁSICA
<i>Lenguaje</i>	Habilidades de comprensión lectoras a evaluar <ul style="list-style-type: none">• Localizar• Interpretar y relacionar• Reflexionar Tipología textual para evaluar <ol style="list-style-type: none">1. Textos literarios (tres textos)<ul style="list-style-type: none">- Género narrativo (tres textos)2. Textos no literarios (tres textos)<ul style="list-style-type: none">- Instructivo- Noticia- Informativo
<i>Matemática</i>	Unidad 1: OA 5 -OA 6 – OA7 <ul style="list-style-type: none">- Multiplicación de números de tres dígitos por números de un dígito.- División con dividendos de dos dígitos y divisores de un dígito.- División con dividendos de tres dígitos y divisores de un dígito.- Operatoria combinada.- Resolución de problemas Unidad 2: OA 13 – OA 22 <ul style="list-style-type: none">- Patrones y sucesiones.- Conversión de longitudes; metros a centímetros y viceversa. Unidad 3; OA 17 <ul style="list-style-type: none">- Simetrías. Unidad 4: OA 27 <ul style="list-style-type: none">- Extracción de información en: Gráficos de Barra y Pictogramas.
<i>Historia</i>	Objetivos priorizados a medir: OA11- OA12-OA4-OA8-OA9 Guías: 1,2,3 y 4. Contenidos: <ul style="list-style-type: none">-Ejemplos de democracia y participación ciudadana (Voto y otras acciones). Guía 1 y 4.-Poderes del Estado en Chile, instituciones en las que ejercen las autoridades políticas y características de sus cargos. Guía 1 y 4-Derechos de Niños, niñas y adolescentes (ejemplos de cómo se garantizan esos derechos o cómo no se respetan) Guía 4-Características de las civilizaciones americanas (Mayas, Aztecas e Incas). Guía 2 y 4-Características del continente americano (Clima, regiones, paisajes, población). Guía 3 y 4-Recursos naturales de América y su importancia en el marco del desarrollo sostenible. Guía 3 y 4-Diferencias entre recursos renovables y no renovables. Guía 3 y 4.
<i>Ciencias</i>	<ul style="list-style-type: none">• Concepto de materia, masa, volumen.• Instrumentos que miden masa, volumen, temperatura.• Como medir el volumen de un sólido irregular.• Concepto de fuerza.• Efectos que producen la aplicación de una fuerza en los cuerpos.• Ubicación de Chile en las placas tectónicas.• Efecto del movimiento de las placas tectónicas: sismos (hipocentro, epicentro, onda sísmica), tsunamis (como se producen), volcanes (partes de un volcán).• Sistema esquelético: clasificación de los huesos según forma y según función.• Las articulaciones, los músculos y tendones.• Medidas de cuidado del sistema locomotor.• Identificar elementos vivos y no vivos en un ecosistema.• Tipos y ejemplos de ecosistemas.



<i>Inglés</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Vocabulario de enfermedades • Uso de “There is/There are” en sus formas afirmativa, negativa e interrogativa. • Vocabulario de lugares de la ciudad • Vocabulario del clima y las estaciones del año
<i>Artes /tecnología</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Pueblo originario: Los Diaguitas • Cultura, forma de vida Guía N° 1 • Diseño y patrones Diaguitas N° 2 <p>Tecnología</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de PPT Guía N°3 • Retroalimentación de conceptos. Guía N°4
<i>Música</i>	<p>- La melodía.</p> <p>-Digitación de las notas musicales en sus instrumentos musicales (Flauta, metalófono, melódica) Guía N° 1</p> <p>- ubicación en el pentagrama de las notas sol, la, si. Do y RE agudo. Guía N° 1</p> <p>- Parámetros del sonido: altura, duración, timbre e Intensidad. Guía N° 2</p> <p>Figuras rítmicas nombre y valores con sus respectivos silencios de redonda, blanca, negra, doble corchea.</p> <p>- Himno del colegio Guía N° 3</p> <p>-Familia de los instrumentos musicales: viento (madera, metal)</p> <p>Cancion: “When the saints go marching in” Guía N° 4</p> <p>Retroalimentación de los contenidos.</p>
<i>Ed. Física y salud</i>	<p>OA 1</p> <p>Habilidades motrices</p> <ul style="list-style-type: none"> •Identificar habilidades motrices específicas en al menos un deporte de colaboración y oposición. (Guía N°1 – Guía n° 3) <p>OA6</p> <p>(Reconocer e identificar cualidades Físicas básicas: Fuerza –Resistencia- velocidad -Flexibilidad)</p> <p>OA 9:</p> <p>Vida Activa y Saludable</p> <ul style="list-style-type: none"> •Hábitos de higiene •Hábitos de vida saludable
<i>Religión</i>	<p>Unidad 2: “La Biblia: El libro del pueblo de Dios”.</p> <p>2.1 Comprender el origen de la Biblia.</p> <p>2.2 Conocer el cómo la historia de salvación, que encontramos en la Biblia, nos narra la alianza de amor de Dios por la humanidad.</p> <p>Unidad 3: Abraham, El Padre de los Creyentes.</p> <p>4.1 Conocer la historia de Abraham, Padre de los creyentes y Comprender que Abraham es ejemplo de fe y obediencia a Dios.</p> <p>Unidad 4: Moisés y la historia de la salvación.</p> <p>5.1 Conocer la historia de Moisés, liberador del pueblo de Dios y las 10 plagas (nacimiento y huida de Egipto)</p> <p>5.4 Identificar y Comprender el significado de los mandamientos que Dios da a Moisés.</p>



<i>Asignatura</i>	SEXTO AÑO DE E. BASICA
<i>Lenguaje</i>	<p>Habilidades de comprensión lectoras a evaluar</p> <ul style="list-style-type: none"> • Localizar • Interpretar y relacionar • Reflexionar <p>Tipología textual para evaluar</p> <p>1. Textos literarios (tres textos)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Género narrativo (tres textos) <p>2. Textos no literarios (tres textos)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Informativo - Informativo - Noticia
<i>Matemática</i>	<p>Unidad 1: OA 4 – OA 6 – OA 14</p> <ul style="list-style-type: none"> - División con dividendo de tres dígitos y un divisor (operación y resolución de problemas) - Operaciones combinadas utilizando PAPOMUDAS (operación y resolución de problemas) - Patrones y sucesiones. <p>Unidad 2: OA 18 – OA 19</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reflexión, rotación y simetrías. - Medición de longitudes <p>Unidad 3: OA 7</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fracciones • Propias • Impropias • Números mixto • Equivalentes a la unidad • Amplificar y simplificar • Adición y sustracción con igual y distinto denominador. <p>Unidad 4: OA 23</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cálculo de promedio
<i>Historia</i>	<p>Objetivos priorizados a medir: OA9-OA2-OA6-OA13-OA14</p> <p>Guías: 1,2,3 y 4.</p> <p>Contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Características de las zonas naturales (Hidrografía, relieve, flora y fauna, clima, actividad económica). Guía 1 y 4 -Características y ubicación de cada una de las zonas naturales de Chile (norte grande, norte chico, zona centro, zona sur y zona austral). Guía 1 y 4 -Características del proceso de conquista de América (Intenciones de los conquistadores, principales conquistas (Actual México y Perú)). Guía 1,2 y 4 -Descubrimiento, conquista de Chile y resistencia Indígena. Guía 1,2, 4 - Características políticas, económicas y sociales de la sociedad colonial. Guía 2 y 4 - Características de los Derechos Humanos. Guía 3 y 4 -Rol del Estado frente a los Derechos Humanos. Guía 3 y 4 -Deberes y responsabilidades ciudadanas. Guía 3 y 4
<i>Inglés</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Vocabulario de la casa ● Uso de “Have got/Has got” en sus formas afirmativa, negativa e interrogativa. ● Vocabulario de la familia ● Vocabulario de las asignaturas del colegio ● Presentación personal (My name is...; I’m... years old; etc.)
<i>Ciencias</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Uso responsable y cuidado del agua. • Fuentes de la contaminación del agua (doméstica, industrial, petróleo, agrícola) y sus consecuencias. • Usos que le da el hombre al agua. • La célula como unidad básica (partes que toda célula posee) ; organismo unicelulares y pluricelulares.



	<ul style="list-style-type: none"> • Niveles de organización de los seres vivos (célula, tejido, órganos, sistema, organismo) • Actividades que se pueden y no pueden realizar sin energía eléctrica. • Ahorro y usos responsable de la energía eléctrica.
<i>Artes /tecnología</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Arte contemporáneo. Guía N°1 • Artistas, conceptos, materiales. Guía N°2 <p>Tecnología</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de PPT. Guía N°3 • Retroalimentación de conceptos. Guía N°4
<i>Música</i>	<ul style="list-style-type: none"> - La melodía Guía N° 1 -Digitación de las notas musicales en sus instrumentos musicales (Flauta, metalófono, melódica) - ubicación en el pentagrama de las notas sol, la, si. Do y RE agudo. Guía N° 1 - Parámetros del sonido: altura, duración, timbre e Intensidad. Guía N° 2 <p>Figuras rítmicas nombre y valores con sus respectivos silencios de redonda, blanca, negra, doble corchea, Galopa.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Himno del colegio -Clasificación de los instrumentos Musicales.: Los Aerófonos. <p>Canción: “Rin del angelito” Guía N° 3</p> <p>Retroalimentación de los contenidos. Guía N° 4</p>
<i>Ed. Física y salud</i>	<ul style="list-style-type: none"> •OA1 Habilidades motrices básicas. •OA11 Practicar actividades físicas demostrando comportamiento seguro y autocuidado. • OA6 Condición física y sus cualidades básicas.
<i>Religión</i>	<p>Unidad 2: ¿Quién es Jesús?</p> <p>2.2 Representar una parábola que exprese el mensaje de Jesús</p> <p>Unidad 3: Las Bienaventuranzas</p> <p>3.2 Comprender que las Bienaventuranzas son un camino para alcanzar la felicidad</p> <p>3.3 Identificar el sentido de las bienaventuranzas en la actualidad</p> <p>Unidad 4: La Oración</p> <p>4.2 Reconocer que la oración es un dialogo con Dios</p> <p>4.3 Comprender como Jesús nos enseña a orar.</p>



<i>Asignatura</i>	<i>SEPTMOAÑO DE E. BASICA</i>
<i>Lenguaje</i>	<p>Habilidades de comprensión lectoras a evaluar</p> <ul style="list-style-type: none"> • Localizar • Interpretar y relacionar • Reflexionar <p>Tipología textual para evaluar</p> <p>1. Textos literarios (tres textos)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Género narrativo (tres textos) <p>2. Textos no literarios (tres textos)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Informativo - Noticia - Cómic
<i>Matemática</i>	<p>Unidad 1: OA 3 – OA 08</p> <ul style="list-style-type: none"> - Concepto de razón. Representación pictórica y simbólica de una razón. - Amplificación y Simplificación de razones. - Resolución de problemas que involucran adiciones y sustracciones de números decimales hasta la milésima. - Fracciones y su Clasificación. Equivalencia de fracciones, amplificación, simplificación, números mixtos y decimales. - Adición y sustracción de Fracciones. - Multiplicación y División de Fracciones. - Resolución de problemas que involucran operaciones combinadas con fracciones. <p>Unidad 2: OA 11</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ecuaciones de primer grado con una incógnita. <p>Unidad 3: OA 13</p> <ul style="list-style-type: none"> - Área de una superficie en cubos y paralelepípedos (área de sus redes o plantillas). - Superficie de cubos y paralelepípedos. - Área de un cuadrado y de un rectángulo. <p>Unidad 4: OA 24</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gráficos de barra doble y circulares.
<i>Historia</i>	<p>OA 17. Derechos y Deberes</p> <p>OA 17. Derechos Humanos</p> <p>OA 2. Independencia de Chile y sus etapas Guía 1</p> <p>OA 8 y 9. Gobierno de Salvador Allende Guía 2</p> <p>OA 9. Golpe de Estado Guía 3</p> <p>OA 9. Dictadura Militar y sus interpretaciones Guía 3</p> <p>OA 8 y 9. Recuperación de la Democracia Guía 3</p> <p>OA 12. Ambientes Naturales de Chile Guía 4</p>
<i>Inglés</i>	<p>Let's travel vocabulary of transportation and past simple.</p> <p>The natural world: animals, habitats and can/can't</p> <p>Around town: places in town, directions and wh-questions.</p>
<i>Ciencias</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Capas de la tierra: características e importancia • Fotosíntesis • Transformaciones de la energía • Cambios de estado de la materia
<i>Artes /tecnología</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Cultura y tradición Guía N°1 • Arte e identidad Guía N° 2 <p>Tecnología</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conceptos Necesidad, solución y problema. Guía N°3 • Retroalimentación de contenidos. Guía N°4
<i>Música</i>	<ul style="list-style-type: none"> - La melodía Guía N° 1 -Digitación de las notas musicales en sus instrumentos musicales (Flauta, metalófono, melódica) - ubicación en el pentagrama de las notas sol, la, si. Do y RE agudo. Guía N° 1



Colegio Santa María de Maipú R.B.D. 25198-4
Avda. Los Pajaritos 4201/ Fono: 27444081 – 95083 5807/ Maipú
www.colegiosantamariademaipu.cl

	<p>- Parámetros del sonido: altura, duración, timbre e Intensidad. Guía N° 2 Figuras rítmicas nombre y valores con sus respectivos silencios de redonda, blanca, negra, doble corchea, galopa</p> <p>- Himno del colegio</p> <p>-Clasificación de los instrumentos Musicales.: Los Aerófonos. Canción: “Run run se fue pal norte”. Guía N° 3 Retroalimentación de los contenidos. Guía N° 4</p>
<i>Ed. Física y salud</i>	<p>OA1: Habilidades Motrices: Conceptos y ejemplos de Locomoción, Manipulación y Estabilidad.</p> <p>OA6: Condición Física y sus beneficios:</p> <ul style="list-style-type: none">• Resistencia• Fuerza• Velocidad• Flexibilidad. <p>OA9: Hábitos de vida saludable.</p> <p>OA11: Calentamiento y Comportamiento seguro (Autocuidado).</p>
<i>Religión</i>	<p>Unidad 2: La Iglesia: Nuevo Pueblo de Dios</p> <p>2.3 Reconocer el sentido de las principales funciones que tiene la Iglesia</p> <p>2.4 Descubrir cómo los cristianos sienten la presencia del Espíritu santo en sus vidas, animándolos para actuar comprometidamente en el mundo, y vivir felices y esperanzados</p> <p>Unidad 3: El nacimiento de la Iglesia</p> <p>3.2 Conocer cómo se organizó la Iglesia primitiva a partir de los Apóstoles.</p> <p>3.3 Conocer la historia de los primeros mártires. (San Esteban)</p> <p>3.5 Identificar a los sucesores de los apóstoles y sus funciones</p> <p>3.6 Conocer el sentido de la organización Jerárquica de la iglesia en la actualidad</p>



<i>Asignatura</i>	OCTAVO AÑO DE E. BASICA
<i>Lenguaje</i>	Habilidades de comprensión lectoras a evaluar <ul style="list-style-type: none">• Localizar• Interpretar y relacionar• Reflexionar Tipología textual para evaluar <ol style="list-style-type: none">1. Textos literarios (tres textos)<ul style="list-style-type: none">- Género narrativo (dos textos)- Género lírico2. Textos no literarios (cuatro textos)<ul style="list-style-type: none">- Medios de comunicación (tres textos)- Argumentativo
<i>Matemática</i>	Unidad 1: OA 1 - OA 4 <ul style="list-style-type: none">- Números enteros• Calcular operatoria con números enteros• Resolviendo problemas en contextos cotidianos- Porcentajes• Representando de manera pictórica• Calculando de varias maneras• Aplicándolo a situaciones sencillas (Descuentos y Recargos) Unidad 2: OA 8. <ul style="list-style-type: none">- Proporciones• Graficando los valores de la tabla• Explicando las características de la gráfica• Resolviendo problemas de la vida diaria y de otras asignaturas Unidad 3: OA 11. <ul style="list-style-type: none">- Geometría:• Resolver problemas de Área del círculo• Resolver problemas de perímetro de la circunferencia Unidad 3: OA 6. <ul style="list-style-type: none">- Construir Tablas de frecuencias- Completar tablas de frecuencias- Representar información en tablas y gráficos- Resolver problemas utilizando tablas de frecuencias y gráficos.
<i>Historia</i>	OA 3 Y 21. Primeras civilizaciones y sus características Guía 1 OA 18 y 21. Grecia clásica, Guía 2 OA 18. Roma clásica, Guía 2 OA 9. Edad Media, Guía 3 OA 9. Cambios en la Baja Edad Media, Guía 3 OA 16. Civilizaciones precolombinas, Guía 4
<i>Ciencias</i>	Biología <ul style="list-style-type: none">Sexualidad y ciclo menstrual femenino• Planificación familiar• ITS• Microorganismos: características y beneficios• Barreras defensivas Química <ol style="list-style-type: none">1. La Materia:<ol style="list-style-type: none">a. Sustancias Puras<ol style="list-style-type: none">i. Elementosii. Compuestosb. Mezclas<ol style="list-style-type: none">i. Homogéneas Disolucionesii. Heterogéneas Suspensiones



	<p>Coloides</p> <p>2. Métodos de separación de mezclas:</p> <ol style="list-style-type: none"> Filtración Decantación Tamizado Destilación <p>3. Propiedades Físicas:</p> <ol style="list-style-type: none"> Características Propiedades Intensivas y Extensivas <ol style="list-style-type: none"> Densidad <p>FÍSICA</p> <p>Unidad 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> - OA 07 Fuerza: <ul style="list-style-type: none"> • Concepto de Fuerza • Los efectos de las Fuerzas • Representación vectorial de una fuerza. • Fuerza Neta • Fuerzas presentes en nuestro entorno: Fuerza de atracción gravitacional, fuerza normal, fuerza tensión, fuerza de roce (estático y cinético) y fuerza elástica. • Fuerza elástica y la ley de Hooke - OA 09 Dinámica Terrestre: <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo es el interior de nuestro planeta? (Modelo estático y modelo dinámico) • La teoría de la deriva continental y sus principales evidencias. • La teoría de tectónicas de placas. • Tipos de interacciones entre las placas (límite convergen, divergente y transformante) • Consecuencias del movimiento de las placas tectónicas (orogénesis, sismos y actividad volcánica)
<i>Inglés</i>	<p>Sports and free time activities: different kinds of sports and past simple.</p> <p>Green Issues: vocabulary of recycling, environment and could/couldn't</p> <p>Healthy habits: types of food, healthy activities, and countable/uncountable nouns.</p>
<i>Artes /tecnología</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Arquitectura. (guía N° 1) - Análisis de imágenes - Elementos naturales (guía N° 2) <p>bocetos tecnología</p> <ul style="list-style-type: none"> - Análisis de conceptos; problema, necesidad – soluciones. - Calentamiento global (guía N° 3) - Gases invernadero - Causas y consecuencias - Ciclo del agua - Consecuencias del calentamiento global en el agua. <p>Retroalimentación de los contenidos (Guía n° 4)</p>
<i>Música</i>	<ul style="list-style-type: none"> - La melodía - Digitación de las notas musicales en sus instrumentos musicales (Flauta, metalófono, melódica) Guía N° 1 - ubicación en el pentagrama de las notas sol, la, si. Do y RE agudo. Guía N° 1 - Parámetros del sonido: altura, duración, timbre e Intensidad. Guía N° 2 <p>Figuras rítmicas nombre y valores con sus respectivos silencios de redonda, blanca, negra, doble corchea.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Himno del colegio - Clasificación de los instrumentos Musicales.: Los Aerófonos. <p>Canción: “Música ligera”. Guía N° 3</p> <p>Retroalimentación de los contenidos. Guía N° 4</p>
<i>Ed. Física y salud</i>	<ol style="list-style-type: none"> Habilidades Motrices. Hábitos de Vida Saludable:



Colegio Santa María de Maipú R.B.D. 25198-4
Avda. Los Pajaritos 4201/ Fono: 27444081 – 95083 5807/ Maipú
www.colegiosantamariademaipu.cl

	<ul style="list-style-type: none">• Hábitos Alimenticios.• Hábitos de vida Activa.• Hábitos de Autocuidado. (conceptos y beneficios) <p>3. Condición Física.</p> <ul style="list-style-type: none">• Resistencia,• Fuerza.• Velocidad• Flexibilidad.
<i>Religión</i>	<p>Unidad 2: “Tenemos un gran tesoro...porque el Reinado de Dios está entre nosotros. 2.1 Reconocer que Jesucristo con sus palabras y con sus hechos ha inaugurado el Reino de Dios entre nosotros.</p> <p>- Discursos sobre el Reino de Dios: Mateo 5, 13-16: Sal y Luz del Mundo Mateo 5, 21-26: El Perdón Mateo 5, 43-46: Ama a tus enemigos Mateo 6, 5-15: La Oración Mateo 6, 25-34: Lo Esencial Mateo 7, 24-27: La FE</p> <p>2.2 Descubrir que el Reinado de Dios que anunció Jesús se manifestará plenamente al final de los tiempos y que, mientras tanto, se descubre en los milagros y se comprende en las parábolas (milagros y tipos de parábolas).</p>