



## Lectura complementaria Departamento Lengua y Literatura 2022

### I° Medio

Mes	Título	Autor	Editorial
<b>MARZO</b>	Frankenstein	SHELLEY, MARY	Lackington, Hughes, Harding, Mavor Jones, Gradifco
<b>ABRIL</b>	Alguien toca la puerta	MONTERO, ANDRES	SM Ediciones
<b>JUNIO</b>	La ciudad de las bestias	ALLENDE, ISABEL	Sudamericana
<b>JULIO</b>	Bodas de Sangre	GARCÍA LORCA, FEDERICO	Cátedra Letras Hipánicas
<b>SEPTIEMBRE</b>	Cuentos de amor, locura y muerte	QUIROGA, HORACIO	Sociedad cooperativa, Editorial Limitada, Buenos Aires.
<b>OCTUBRE</b>	El cuerpo en qué nací	NETTEL, GUADALUPE	Anagrama

### II° Medio

Mes	Título	Autor	Editorial
<b>MARZO</b>	Maus	SPIEGELMAN, ART	Apex Novelties, Pantheon Books
<b>ABRIL</b>	Narraciones extraordinarias	POE, EDGAR ALLAN	Editorial Zig Zag
<b>JUNIO</b>	Cometas en el cielo	HOSSEINI, KHALED	Riverhead Books
<b>JULIO</b>	Inés del alma mía	ALLENDE, ISABEL	DEBOLSILLO
<b>SEPTIEMBRE</b>	Historia secreta de Chile 1	BARADIT, JORGE	DEBOLSILLO
<b>OCTUBRE</b>	Eleanor y Park	ROWELL, RAINBOW	Alfaguara



### III° Medio

Mes	Título	Autor	Editorial
<b>MARZO</b>	Persépolis	SARTRAPI, MARJANE	Norma
<b>ABRIL</b>	1984 Black Mirror	ORWELL, GEORGE NETFLIX	DEBOLSILLO
<b>JUNIO</b>	Macbeth	SHAKESPEARE, WILLIAM	Mestas Ediciones
<b>JULIO</b>	Tokio blues	MURAKAMI, HARUKI	Tusquets
<b>SEPTIEMBRE</b>	Hechos consumados	RADRIGÁN, JUAN	LOM
	Los invasores	WOLFF, EGON	
<b>OCTUBRE</b>	Sensatez y Sentimientos	AUSTEN, JANE	Edisur

### IV° Medio

Mes	Título	Autor	Editorial
<b>MARZO</b>	Mano de obra	ELTIT, DIAMELA	Seix Barral Biblioteca Breve.
<b>ABRIL</b>	Muerte de un viajante	MILLER, ARTHUR	CÁTEDRAS, LETRAS UNIVERSALES
<b>JUNIO</b>	Watchmen	MOORE, ALAN	DC Comics
<b>JULIO</b>	Animales domésticos	COSTAMAGNA, ALEJANDRA	LITERATURA RANDOM HOUSE
<b>SEPTIEMBRE</b>	Un cuarto propio	WOOLF, VIRGINIA	House Grupo Editorial España