



Temarios Evaluación Solemne E Media
1er TRIMESTRE – 2022

Asignatura	CUARTO MEDIO
Lengua y Literatura	Competencias lectoras (IMPLÍCITAS Y EXPLÍCITAS) Localizar - interpretación - evaluar (PAES 2022) Preguntas tipo PAES en diversas tipologías textuales como: Textos narrativos Textos pertenecientes a los medios de comunicación. Textos argumentativos
Taller de Literatura	Competencias lectoras (IMPLÍCITAS Y EXPLÍCITAS) Competencias PAES 2022 Localizar - interpretación - Evaluación Género narrativo: conflictos, personajes, estructura de la narración. Textos argumentativos.
Inglés	- Concepts related to Rights and responsibilities - Adjectives to describe people's states - Modal verbs - Connectors - Reading comprehension - Listening comprehension
Filosofía	Unidad 1: La filosofía permite cuestionar el conocimiento y las acciones del ser humano. 1. Explicar los alcances, límites y fines del quehacer filosófico, considerando sus aportes al conocimiento y la acción, así como su relación con otras disciplinas y formas del saber. 2. Formular preguntas filosóficas referidas a la praxis que sean significativas para su vida, considerando teorías éticas fundamentales y conceptos como la justicia, la libertad y la igualdad. 3. Dialogar sobre problemas contemporáneos de la ética y la política, confrontando diversas perspectivas filosóficas y fundamentando visiones personales. Temas: - Comienzo y origen de la Filosofía: Distinción desde el filósofo Karl Jaspers. - Diversos tipos de ramas de la Filosofía - Preguntas referidas a cada una de las ramas de la filosofía - Teoría del maestro ignorante



	<ul style="list-style-type: none">- Implicancia de la Filosofía en el contexto académico- Distinción entre política y ética- Introducción a problemas éticos
Electivo Estética	<p>UNIDAD 1: La estética es la reflexión filosófica sobre las artes y la experiencia</p> <p>1: Analizar textos filosóficos referidos a conceptos y problemas estéticos fundamentales, como la belleza, la demarcación del arte, la experiencia estética, la percepción sensible, los propósitos de la creación artística, entre otros.</p> <p>2: Evaluar posiciones de filósofos y escuelas de filosofía respecto de las principales cuestiones de la estética, contrastando sus métodos de razonamiento e implicancias en la vida cotidiana.</p> <p>B: Analizar y fundamentar problemas presentes en textos filosóficos, considerando sus supuestos, conceptos, métodos de razonamiento e implicancias en la vida cotidiana.</p> <p>3. Explicar fenómenos que han influido en la evolución histórica de la estética, como las creencias religiosas, los cambios tecnológicos, los procesos históricos, entre otros, y evaluar su impacto.</p> <p>5: Interpretar obras artísticas (visuales, musicales, literarias, teatrales, audiovisuales, dancísticas, entre otras), considerando conceptos filosóficos, corrientes de la teoría del arte y temas de la sociedad actual</p> <p>TEMAS</p> <ul style="list-style-type: none">-Distinción entre arte y experiencias artísticas-Hechos primordiales para la historia del arte (épocas históricas, obras fundamentales, artistas esenciales)-Concepto de mimesis de Platón-Concepto de Aura en Walter Benjamín-Concepto de Poiesis de la Antigua Grecia-Aporte del dramaturgo Antonin Artaud y su relación con la catarsis-Características del “Teatro y su doble”-Concepto de artista en términos clásicos y contemporáneos-Elementos cinematográficos para entender propuestas estéticas audiovisuales-Concepto de “Espectador emancipado” del filósofo Jacques Ranciere-Características del montaje y “Atlas mnemosyne” del historiador del arte Aby Warburg.- Arte y poesía en Platón.-Concepto de performance y artistas latinoamericanos relevantes para comprenderlo.



Colegio Santa María de Maipú R.B.D. 25198-4
 Avda. Los Pajaritos 4201/ Fono: 27444081 – 95083 5807/ Maipú
www.colegiosantamariademaipu.cl

Matemática	<p>Tablas y gráficos</p> <p>Medidas de tendencia central</p> <p>Medidas de Posición</p> <p>Cálculo de probabilidades</p>
Matemática Electiva	<p>Desigualdades</p> <p>Inecuaciones</p> <p>Sistemas de Inecuaciones</p> <p>Adición y sustracción de Polinomios</p> <p>Multiplicación de Polinomios</p> <p>División de Polinomios</p>
Ed Ciudadana	<p>Unidad N1 La participación ciudadana contribuye con soluciones a los desafíos, problemas y conflictos presentes en la sociedad:</p> <p>las características y el funcionamiento de la institucionalidad democrática, las formas de representación y su impacto en la distribución del poder en la sociedad, a la luz del bien común, la cohesión y justicia social.</p> <p>conceptos básicos: Estado, derechos, participación ciudadana, poderes del Estado, desafección política, sufragio</p>
Comprensión Histórica del Presente	<p>Ensayo PAES Eje temático Historia, Mundo América y Chile:</p> <p>El Estado nación, la sociedad burguesa y la idea de progreso y sus contradicciones durante el siglo XIX.</p> <p>Las ideas republicanas y liberales y su relación con las transformaciones ocurridas en América y Europa durante el siglo XIX.</p> <p>Los impactos del surgimiento del Estado nación en América y Europa en el siglo XIX. › El impacto de la idea de progreso indefinido en la organización de las sociedades en América y Europa en el siglo XIX.</p> <p>Características del proceso de industrialización y sus implicancias en diferentes ámbitos de la sociedad en Chile, América y Europa en el siglo XIX.</p> <p>Las transformaciones culturales, económicas, políticas y territoriales asociadas al imperialismo europeo del siglo XIX.</p>
Cs para la Ciudadanía	<p>Cambio climático</p> <p>Como podemos hacer frente a la sequía</p> <p>Acidificación de los océanos</p> <p>Ciclos biogeoquímicos</p> <p>Efectos de contaminantes ambientales</p> <p>Envases biodegradables</p>
Electivo Ciencias de la Salud	<p>Sistema nervioso y efectos de las drogas en el SNC</p> <p>Estilos de vida</p> <p>Endorfinas</p> <p>Plaguicidas</p> <p>Metabolismo celular</p> <p>Efectos de contaminantes ambientales</p>



Colegio Santa María de Maipú R.B.D. 25198-4
 Avda. Los Pajaritos 4201/ Fono: 27444081 – 95083 5807/ Maipú
www.colegiosantamariademaipu.cl

	<p>Infecciones de transmisión sexual Genética y herencia</p>
<p>Electivo Biología celular y molecular</p>	<p>Biomoléculas orgánicas Células Procariontes y eucariontes Organelos y estructuras celulares Ciclo celular (mitosis)</p>
<p>Ed Física y Salud</p>	<p>OA 01:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aplicar individual y colectivamente las habilidades motrices especializadas de manera creativa y segura, en una variedad de actividades físicas que sean de su interés y en diferentes entornos. - Deportes colectivos: Voleibol y Balonmano. <p>OA 03:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Diseñar y aplicar un plan de entrenamiento para mejorar su rendimiento físico, considerando sus características personales y funcionales.
<p>Fe y Cultura Católica</p>	<p>Cuaresma y Semana Santa: OA: Conocer el sentido de Cuaresma y Semana Santa como tiempo de preparación y entrega</p> <p>Unidad 1: “IMPORTANCIA DE DAR SENTIDO Y FINALIDAD A LA PROPIA VIDA, ACTUAL Y FUTURA”</p> <p>OA 1 Reconocer en el llamado que nos hace Jesucristo a ser discípulos misioneros, el sentido pleno de vivir un testimonio de amor al servicio de la Iglesia, la familia y la sociedad.</p> <p>La importancia de dar: OA_4 Reconocer en el llamado que nos hace Jesucristo a ser discípulos misioneros, el sentido pleno de vivir un testimonio de amor al servicio de la Iglesia, la familia y la sociedad</p> <p>Temas: Cuaresma y Semana Santa Concepto de naturaleza humana, persona y trascendencia humana La importancia de Dar</p>