



Temarios Pruebas Solemnes

2° TRIMESTRE – 2022

<i>Asignatura</i>	QUINTO AÑO DE E. BÁSICA
<i>Lenguaje</i>	Habilidades para evaluar: localizar, interpretar, relacionar y reflexionar. Unidad I: ¿Pueden las palabras cambiar el mundo? Unidad II: ¿Qué podemos hacer con la imaginación y creatividad? Temas Género narrativo: elementos, finalidad y estructura. Género Lírico: Elementos, rimas y figuras literarias. Leyenda: Estructura, finalidad y características. Género informativo: propósito y características principales.
<i>Matemática</i>	División con dividendos de tres dígitos y divisores de un dígito Resolver problemas rutinarios y no rutinarios que involucren las cuatro operaciones y combinaciones de ellas. Multiplicación de números naturales de dos dígitos por números naturales de dos dígitos Sucesión dada y que permita hacer predicciones. Congruencia, usando la traslación, la reflexión y rotación en cuadrículas Medir longitudes Calcular el promedio de datos e interpretarlo en su contexto. Fracciones impropias representación pictórica y simbólica.
<i>Historia</i>	Viajes de exploración (Exploradores de España y Portugal, rutas y destinos) Avances tecnológicos de la época Dificultades de los viajes de exploración (Enfermedades, inclemencias climáticas) Conquista de América (Principales actores, Iglesia, Reyes y empresa de conquista)
<i>Ciencias</i>	SISTEMA DIGESTIVO: identificar estructuras y conocer la función de ellas. PROCESO DIGESTIVO: ingestión, digestión, absorción, egestión. NUTRIENTES: función de cada uno, alimentos donde se encuentran (proteínas, lípidos, carbohidratos, vitaminas y sales minerales) SISTEMA CIRCULATORIO: identificar estructuras y conocer su función (corazón, sangre, vasos sanguíneos) SISTEMA RESPIRATORIO: identificar estructuras y conocer su función y características (fosas nasales, faringe, laringe, tráquea, bronquios, pulmones, alveolos)
<i>Inglés</i>	Vocabulary: Habitaciones y objetos de la casa Lugares de la ciudad Nacionalidades Uso de "There is / There are" Preposiciones de lugar (in front of, between, next to, behind) Comprensión auditiva y lectora.
<i>Tecnología</i>	Unidad 2 Analizar críticamente objetos tecnológicos para implementar transformaciones en su función, aplicación y diseño Tabla de datos Razones para mejorar un objeto Tipos de energías Diferentes formas de transformar las energías Qué es un circuito eléctrico Materiales que conducen electricidad y cuáles no Actividades desde la pagina 16 a la pagina 27 , del siguiente link: https://sitios.mineduc.cl/enlaces/textos_escolares/5to/#page-16
<i>Arte</i>	Apreciar y responder frente al arte Colores primarios-Colores secundarios-Colores complementarios Reconocer Cálido y frío



	<p>Movimiento impresionista características del estilo pictórico. Tipo de pincelada, colores que utilizan, que tipo de representaciones pictóricas, siglo y país en que surgió el impresionismo.</p> <p>Reconocer obra de Claude Monet- impresión sol naciente – mujer con sombrilla Edgard Degas -clase de danza Eduard Manet – nenúfares Auguste Renoir – remeros en Chatou</p> <p>PRESENTACION https://prezi.com/view/sMbLITwuqHBI3JfFP8ZH/</p>
<i>Música</i>	<p>Parámetros del sonido: duración, ¿qué es el ritmo? Figuras rítmicas nombre y valores con sus respectivos silencios de redonda, blanca, negra, doble corchea. La melodía. Elementos musicales: pentagrama, llave de sol, etc Digitación de las notas musicales en sus instrumentos musicales (Flauta, metalófono, melódica) Ubicación en el pentagrama de las notas sol, la, si. Do y RE agudo. Familia de los instrumentos musicales: AERÓFONOS: Viento Madera Viento Metal. Audiciones: análisis de obras musicales. Canción: “When the saint s” Retroalimentación de los contenidos.</p>
<i>Ed. Física y salud</i>	<p>OA5: Folclore Chileno (que es, cómo se manifiesta y sus características) Emblemas nacionales. Comidas típicas. Juegos tradicionales. Símbolos patrios. Personajes típicos. Baile folclórico “cueca” y vestimenta. OA6: Condición Física Elementos que la componen. OA9: Vida activa y saludable: Alimentación, hidratación y vida activa. Autocuidado. OA 11: higiene, postura, hidratación y vida activa. OA8: Respuestas corporales al realizar actividad física.</p>
<i>Fe y Cultura Católica</i>	<p>Unidad 3: Pentecostés y los siete dones del Espíritu Santo. OA: “Conocer El Espíritu Santo y sus dones en la vida de los cristianos”. Unidad 4: Los Jueces y Reyes de Israel. OA: “Descubrir el sentido que tenían los jueces para el pueblo”. OA: “Describir el sentido de los reyes en el pueblo de Israel”. OA: “Conocer la historia del Rey David.</p>



<i>Asignatura</i>	SEXTO AÑO DE E. BÁSICA
<i>Lenguaje</i>	Habilidades por evaluar: localizar, interpretar, relacionar y reflexionar. Unidad II: ¿Cómo nos comunicamos? Temas: Género Lírico: elementos, finalidad, estructura y figuras literarias. Textos continuos. Textos Discontinuos.
<i>Matemática</i>	Ecuaciones (OA 11). Área redes (OA 13). Calcular área (OA 18). Leer e interpretar gráficos (OA 24). Volumen (OA 19).
<i>Historia</i>	Proceso de independencia de América (causas internas y externas) Proceso de independencia de Chile (Etapas, patria vieja, reconquista y patria nueva) Personajes relevantes del periodo, José Miguel Carrera, Manuel Rodríguez, Bernardo O'Higgins, José de San Martín. Periodo de ensayos constitucionales (Nuevo bandos y contexto político general)
<i>Ciencias</i>	SISTEMA REPRODUCTOR FEMENINO Y MASCULINO: identificar estructuras y conocer su función y características. GAMETOS: características (ovocito y espermatozoide) ETAPAS DEL DESARROLLO HUMANO: principales características (infancia, niñez, pubertad-adolescencia, adultez, vejez) PUBERTAD-ADOLESCENCIA: principales cambios (físicos, psicológicos y sociales) DROGAS: clasificación (legalidad, efectos en el organismo), ejemplos, consecuencias del consumo de drogas, factores de riesgo, factores de protección.
<i>Inglés</i>	*Places in a city (museum, cinema, church, bookshop, shopping mall, airport) definiciones e identificación en imágenes *Expressions (should) *Comprensión lectora
<i>Tecnología</i>	Unidad 2 Crear diseños innovadores de objetos tecnológicos Tabla de datos Componentes Hardware ¿Qué es la tecnología? Objetos simples Objetos complejos o compuestos Funciones y características de un objeto tecnológico ¿Qué es una vivienda de emergencia? https://prezi.com/view/zof2iL38FcSOBKrc4Uo7/
<i>Arte</i>	Apreciar y responder frente al arte Elementos del arte: Color -Forma -Textura -Espacio -Valor -Figura-Línea Arte contemporáneo ¿qué es el arte? ¿Qué es el arte contemporáneo y que periodo comprende? identificar movimientos pictóricos de vanguardia del siglo xx en razgos generales como: fauvismo -cubismo-futurismo-surrealismo-dadaísmo PRESENTACION https://prezi.com/view/EmA3no6yADrSIC2kKBwa/
<i>Música</i>	Parámetros del sonido: duración, ¿qué es el ritmo? Figuras rítmicas nombre y valores con sus respectivos silencios de redonda, blanca, negra, doble corchea, la galopa La melodía. Digitación de las notas musicales en sus instrumentos musicales (Flauta, metalófono, melódica) ubicación en el pentagrama de las notas sol, la, si. Do y RE agudo. -Familia de los instrumentos musicales: AERÓFONOS: Viento Madera



Colegio Santa María de Maipú R.B.D. 25198-4
Avda. Los Pajaritos 4201/ Fono: 27444081 – 95083 5807/ Maipú
www.colegiosantamariademaipu.cl

	<p>Viento Metal. Audiciones: análisis de obras musicales. Canción: “Casamiento de negros” Retroalimentación de los contenidos.</p>
<i>Ed. Física y salud</i>	<p>OA 1: Habilidades motrices básicas y específicas: Locomoción, manipulación y estabilidad. OA 5: Folklore: Baile folklórico nacional, comidas típicas, juegos tradicionales, personajes típicos y símbolos patrios. OA 6: Condición Física: Elementos que la componen y Beneficios e Intensidad. OA 11: Vida Activa.</p>
<i>Fe y Cultura Católica</i>	<p>Unidad: Pentecostés y los siete dones del Espíritu Santo. OA: “Conocer El Espíritu Santo y sus dones en la vida de los cristianos”. UNIDAD III: “Jesucristo Nos Invita, A Través De La Oración, A Comprender El Misterio De La Eucaristía” OA_05: Conocer el concepto de comunicación, diálogo como rasgo esencial en las relaciones humanas y con Dios. OA_06 Identificar los tipos de oración asociados a la experiencia de Jesús en su comunicación con Dios Padre Temas: Pentecostés Dones del Espíritu Santo Análisis del Texto de Hechos 2,1-12 La comunicación Mi diálogo Con Dios: La Oración Formas de Orar y Rezos aprendidos Oración personal y comunitaria</p>



<i>Asignatura</i>	SÉPTIMO AÑO DE E. BÁSICA
<i>Lenguaje</i>	Habilidades por evaluar: localizar, interpretar y relacionar y reflexionar Unidad III: Mitología y relatos de comunicación. Unidad IV: Identidad: Quién soy, cómo me ven los demás. Temas Funciones y factores de la comunicación. Mitos y sus características / Diferencias con las leyendas. Identidad: tipos de identidad y sus características. Biografía: definición, estructura y tipos.
<i>Matemática</i>	OA 01: Adición y sustracción de números enteros: Números enteros en la recta numérica. Resolución de problemas. OA 04: Porcentajes: Representación pictórica. Resolución de problemas con porcentaje que impliquen recarga y descuento. OA 08: Proporciones directas e inversas: Tablas de valores para relaciones proporcionales. constante de proporcionalidad y Gráfica. Resolución de problemas con proporciones. OA 11: El círculo: Cálculo de perímetro y de área de un círculo. Aplicando las aproximaciones en la resolución de problemas. OA 16: Datos y Tablas de Frecuencia: Representación de datos. Tablas de frecuencias absolutas y relativas. Gráficos apropiados.
<i>Historia</i>	Democracia ateniense Civilización romana Republica e Imperio romano Fin del Imperio Romano (invasiones germanas) Edad Media Feudalismo y vasallaje Imperio Bizantino Islam y Cruzadas
<i>Ciencias</i>	Placas tectónicas y cinturón de fuego del pacífico. Movimiento de placas tectónicas (divergentes, convergentes y transformantes). Consecuencia del movimiento de las placas (sismos y volcanes). Volcán y sus partes. Actividad volcánica y sus consecuencias. Clima y tiempo atmosférico. Factores y elementos del clima. Consecuencias de la traslación en el clima.
<i>Inglés</i>	Vocabulary of food Differences between healthy and unhealthy Grammar Use of there is, there are, some, any. Differences between countable and uncountable nouns Listening comprehension Reading comprehension
<i>Tecnología</i>	Unidad 2 Establecimiento del diseño solución ¿Qué es la tecnología? ¿Qué es un objeto tecnológico? Objetos simples Objetos complejos o compuestos Necesidades Humanas (primarias y secundarias) Soluciones tecnológicas (reparar, adaptar, mejorar) Tipos de análisis (https://prezi.com/view/9tDpuHmn3G1wz6wSBB/) https://prezi.com/view/IQCKH1lug8YluZgwLKN0/
<i>Arte</i>	Expresar y crear visualmente Elementos del arte: Color -Forma -Textura -Espacio -Valor -Figura-Línea Concepto: Identidad-Icono social-Diversidad cultural-Patrimonio.



	<p>Recocer los 13 pueblos originarios a lo largo de Chile y sus características estéticas en grandes rasgos. ¿Qué es una infografía? PRESENTACION https://prezi.com/view/ONWDORqmDgibGffulel3/</p>
<i>Música</i>	<p>Parámetros del sonido: duración, ¿qué es el ritmo? Figuras rítmicas nombre y valores con sus respectivos silencios de redonda, blanca, negra, doble corchea, la galopa Cuartina. La melodía. Digitación de las notas musicales en sus instrumentos musicales (Flauta, metalófono, melódica) ubicación en el pentagrama de las notas sol, la, si. Do, RE Mi agudo FA#- Do# -Familia de los instrumentos musicales: cordófonos pulsados, frotado, Aerófonos Audiciones: análisis de obras musicales. Canción: “La partida” Víctor jara.</p>
<i>Ed. Física y salud</i>	<p>OA1: Folklore Chileno: Baile folklórico nacional, vestimenta típica, comidas típicas, juegos tradicionales, personajes típicos y símbolos patrios. Habilidades Motrices de locomoción, manipulación y estabilidad. OA 3: Condición Física: Elementos que la componen, Beneficios e Intensidad. OA 4: Vida Activa.</p>
<i>Fe y Cultura Católica</i>	<p>Unidad: Pentecostés y los siete dones del Espíritu Santo. OA: “Conocer El Espíritu Santo y sus dones en la vida de los cristianos”. Unidad II: “Seamos Testigos Del Espíritu Santo En Nuestra Comunidad Cristiana” OA_7 Analizar las etapas de los Sacramentos, que profundiza nuestra relación filial con Dios Padre. Temas: Pentecostés Dones del Espíritu Santo Análisis del Texto de Hechos 2,1-12 Los Sacramentos: Definición y Sentido División de los Sacramentos Materia y Forma</p>



<i>Asignatura</i>	OCTAVO AÑO DE E. BÁSICA
<i>Lenguaje</i>	Habilidades por evaluar: localizar, interpretar y relacionar, evaluar y reflexionar. Unidad III: Relatos de misterio. Textos literarios (cuatro textos) Textos narrativos (tres textos) Género lírico (un texto) Textos no literarios (un texto) Texto informativo
<i>Matemática</i>	OA 4. Mostrar que comprenden las raíces cuadradas de números naturales Calcular Raíces Exactas, inexactas y potencias. OA 7. Mostrar que comprenden la noción de función por medio de un cambio lineal Representar funciones de diversas formas (tablas, gráficos, máquinas, etc) Resolver operatoria y Calcular problemas que involucren el uso de función lineal. OA 8. Modelar situaciones de la vida diaria y de otras asignaturas, usando ecuaciones lineales de la forma Resolver ecuaciones Representar ecuaciones como balanzas OA 10. Mostrar que comprenden la función afín Representar funciones de diversas formas (tablas, gráficos, máquinas, etc) Representar como función a partir de un gráfico.
<i>Historia</i>	Mercantilismo y sus consecuencias Reforma religiosa Contrarreforma Vida colonial Mestizaje, sincretismo y transculturación Sociedad colonial La mujer en la colonia
<i>Ciencias</i>	<u>BIOLOGÍA</u> Membrana plasmática (propiedades y partes). Transporte pasivo (difusión simple, facilitada). osmosis y los fenómenos en las células animales y vegetales en medio hipertónico, hipotónico e isotónico. Transporte activo. Uniporte, simporte y antiporte. Endocitosis y sus tipos. Exocitosis. Estructuras en las plantas (raíz, tallo, hojas, flor, estomas). <u>QUÍMICA</u> Número Atómico y Número Másico Iones (Cationes y Aniones) Configuración Electrónica (diagrama de moller) Números cuánticos (principal, secundario, magnético y espín) <u>FÍSICA</u> OA 08. Analizar las fuerzas eléctricas, considerando: Los tipos de electricidad Los métodos de electrización (fricción, contacto e inducción) OA 10. Analizar un circuito eléctrico domiciliario y comparar experimentalmente los circuitos eléctricos en serie y en paralelo. CONTENIDOS: Cargas eléctricas y sus propiedades. Métodos de electrización: frotación, contacto e inducción Materiales aislantes y conductores de electricidad Corriente eléctrica Variables que influyen en un circuito eléctrico: Intensidad de corriente (I), voltaje (V) y Resistencia eléctrica (R). Ley de Ohm



	Circuitos eléctricos
<i>Inglés</i>	Vocabulary of countries and nationalities Differences between nationality and countries Grammar Comparatives and superlatives. Differences between “make and do” Listening comprehension Reading comprehension
<i>Tecnología</i>	Unidad 2 Establecimiento del diseño solución Jerarquía de las necesidades humanas según Maslow Qué es un proyecto y sus etapas Qué es un invento Qué es el ingenio Qué es un boceto Qué es un prototipo https://prezi.com/view/vabJ4r1LXT6iXOGktSG/
<i>Arte</i>	Expresar y crear visualmente / Appreciar y responder frente al arte Elementos del arte: Color -Forma -Textura -Espacio -Valor -Figura-Línea Concepto: Icono social-Muralismo -Identidad -paisaje urbano y rural Inicio de las Artes visuales en Chile, características pictóricas y artistas. Punto de fuga Variación en el arte PRESENTACION https://prezi.com/view/ffATMiiofpZqjOnSMiV/
<i>Música</i>	Parámetros del sonido: duración, ¿qué es el ritmo? Figuras rítmicas nombre y valores con sus respectivos silencios de redonda, blanca, negra, doble corchea, la galopa Cuartina. La melodía. Alteraciones musicales: el sostenido #, el bemol (b), Becuadro. El punto y ligado. Expresiones de volumen, Digitación de las notas musicales en sus instrumentos musicales (Flauta, metalófono, melódica) Ubicación en el pentagrama de las notas sol, la, si. Do, RE Mi agudo Si Bemol. Familia de los instrumentos musicales: cordófonos pulsados, frotado, Aerófonos Audiciones: análisis de obras musicales. Canción: “BOSQUE NORUEGO” THE BEATLES. Retroalimentación
<i>Ed. Física y salud</i>	OA1: Folclore Chileno Baile folclórico y vestimenta. Comidas típicas. Juegos tradicionales. Símbolos patrios. OA3: Condición Física Elementos que la componen. Frecuencia, intensidad, tiempo, tipo de ejercicio. OA4: Vida activa y saludable Autocuidado.
<i>Fe y Cultura Católica</i>	Unidad: Pentecostés y los siete dones del Espíritu Santo. OA: “Conocer El Espíritu Santo y sus dones en la vida de los cristianos”. Unidad II: “CELEBRAR CON ALEGRÍA LA INMINENCIA DEL REINADO DE DIOS” OA_ 14 Analizar cómo, por medio de la liturgia, el Reinado de Dios se hace presente aquí y ahora. Temas: Pentecostés



Colegio Santa María de Maipú R.B.D. 25198-4
Avda. Los Pajaritos 4201/ Fono: 27444081 – 95083 5807/ Maipú
www.colegiosantamariademaipu.cl

	<p>Dones del Espíritu Santo Análisis del Texto de Hechos 2,1-12 La Eucaristía Institución y Origen de la Eucaristía Partes de la Eucaristía Sentido y significado de la Presencia Real de Cristo en la Eucaristía Cambios producidos en la Eucaristía desde el Concilio Vaticano II</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------