



Asignatura Idioma Extranjero Inglés: Educación básica (Segundo ciclo)

Propósito de la asignatura:

El aprendizaje de otros idiomas y la comprensión de la cultura de sus hablantes constituyen habilidades esenciales para el desarrollo y el éxito de los estudiantes en el mundo globalizado del siglo XXI. Aprender otra lengua no solo contribuye al desarrollo cognitivo y profesional, sino también a respetar y comprender mejor la visión de mundo de otras culturas, apreciar la propia y desarrollar una conciencia de globalidad. Asimismo, saber otros idiomas es fundamental para poder interactuar en forma efectiva con el resto del mundo y acceder a nuevos conocimientos a través de los medios tecnológicos y las redes de comunicación social. Se espera que los estudiantes continúen desarrollando las habilidades del inglés para poder comunicarse en situaciones similares a las de la vida real y acceder a diversos conocimientos que contribuyan a un mayor desarrollo en su vida académica o laboral futura.

Habilidades

El programa se organiza en torno a las cuatro habilidades comunicativas asociadas al dominio del idioma Inglés: Organización.

Comprensión auditiva (listening)

Consiste en escuchar el idioma y otorgar significado a los sonidos escuchados para identificar y comprender la información expresada oralmente, con el apoyo del contexto y del conocimiento del mundo. Por medio de ella es posible tomar contacto con el uso real del inglés.

Comprensión de lectura (reading)

La comprensión lectora es una habilidad del idioma que supone construir significados a partir de la información escrita expresada en textos de diverso tipo (literarios y no literarios) y de los conocimientos previos del lector.

Expresión oral (speaking)

Es una habilidad productiva del inglés que supone utilizar el idioma para comunicar ideas en forma oral. Expresarse oralmente consiste en comunicar un mensaje con una adecuada pronunciación y de manera inteligible al participar en intercambios orales, conversaciones y monólogos.

Expresión escrita (writing)

Es también una habilidad productiva del idioma que consiste en usar la escritura para comunicar mensajes. Se aspira a que los estudiantes desarrollen esta habilidad en situaciones comunicativas.

Objetivos de aprendizaje

OA1 Escuchar y demostrar comprensión de información explícita en textos adaptados y auténticos simples, tanto no literarios (textos expositivos, diálogos) como literarios (rimas, canciones, cuentos), que estén enunciados en forma clara, tengan repetición de palabras y apoyo visual y gestual, y estén relacionados con las funciones del año y con los siguientes temas:

- temas de la vida cotidiana: la escuela, la casa, la familia, la ropa, la comida, el clima
- temas del contexto inmediato de los estudiantes como experiencias personales e información de interés relativa a eventos y aspectos de su entorno y de nuestro país
- temas de otras asignaturas, como alimentación equilibrada y variada (Ciencias Naturales), descripción de lugares y clima (Geografía)
- temas de actualidad e interés global como cultura de otros países, cuidado del medio ambiente y avances tecnológicos (redes sociales, medios de comunicación)



OA2 Identificar en los textos escuchados:

- tema e ideas generales
- información específica asociada a personas, lugares y tiempo
- palabras, familias de palabras, expresiones de uso frecuente y vocabulario temático
- sonidos y repetición de sonidos para comenzar a familiarizarse con los sonidos del inglés.

OA3 Escuchar textos orales en diversos formatos audiovisuales, usando las siguientes estrategias para apoyar la comprensión:

- hacer predicciones, basándose en conocimientos previos
- usar claves contextuales (tema, hablantes, lugar, tiempo, imágenes)
- focalizar la atención en palabras claves visualizar diferentes aspectos del texto usar apoyo visual.

OA5 Leer y demostrar comprensión de textos adaptados y auténticos simples no literarios, que contengan palabras de uso frecuente, familias de palabras, repetición de palabras y frases, estén acompañados de abundante apoyo visual y estén relacionados con los temas y las siguientes funciones del año:

- saludar y despedirse
- solicitar y entregar información personal y de temas familiares
- agradecer, disculparse y pedir permiso
- seguir y dar instrucciones
- describir personas, objetos y su posición, lugares, acciones cotidianas y clima
- expresar gustos, preferencias, cantidades y posesiones.

OA8 Reaccionar a los textos leídos, expresando preferencias o haciendo conexiones con experiencias personales, en forma oral, escrita o mediante ilustraciones.

OA9 Usar las siguientes estrategias para apoyar la comprensión de los textos leídos, tanto en formato digital como impreso:

- prelectura: hacer predicciones, basándose en conocimientos previos y elementos visuales
- lectura: usar organizadores, como títulos, subtítulos, ilustraciones e imágenes
- poslectura: organizar información en diagramas, releer.

OA10 Reproducir y producir monólogos, canciones, rimas y diálogos para comenzar a identificar y familiarizarse con los sonidos propios del idioma.

OA12 Participar en diálogos con pares y profesores al realizar las siguientes funciones:

- saludar y despedirse; por ejemplo: hello/good morning, goodbye
- dar instrucciones; por ejemplo: sit down, close the door
- agradecer, disculparse y pedir permiso; por ejemplo: thank you, sorry, may I...?
- describir acciones cotidianas; por ejemplo: I run, I sleep
- identificar y describir objetos, personas y lugares en su apariencia; por ejemplo: the... is big, it is black
- agregar información; por ejemplo: it is big and black; this is my bag and that is your bag
- describir el clima; por ejemplo: today is sunny/cloudy
- expresar gustos y preferencias; por ejemplo: I like/don't like...
- describir posesiones; por ejemplo: this/that is my/your...; I/They have...



- expresar cantidad numérica hasta el 20
- identificar y expresar cantidades; por ejemplo: there is a/an/one...; there are two/twenty...; It is a/an...
- solicitar y dar información; por ejemplo: How old/What/ Where is/are...?; there is/are...; it /this/
the... is/are...; Is/Are he/they...? yes/no; Is he your father? Yes, he is/No, he isn't
- identificar y describir posición de objetos; por ejemplo: the... is on/in/under the...
- dar información general sobre un tema conocido; por ejemplo: the/he/they... is/are/have/eat/read
- re-contar cuentos con apoyo de ilustraciones; por ejemplo: the...run/play/have...; there is/are...

Profesoras del ciclo

Maria Fernanda Lorca maria.lorca@colegiosantamariademaipu.cl

Catalina Sandoval catalina.sandoval@colegiosantamariademaipu.cl

