

**Lectura complementaria Departamento Lengua y Literatura enseñanza  
media 2024**

**I°**

<b>Mes</b>	<b>Título</b>	<b>Autor</b>	<b>Editorial</b>
<b>ABRIL</b>	La ciudad de las bestias	SHELLEY, MARY	Lackington, Hughes, Harding, Mavor Jones, Gradifco
<b>MAYO</b>	Alguien toca la puerta	MONTERO, ANDRES	SM Ediciones
<b>JUNIO</b>	Frankenstein	ALLENDE, ISABEL	Sudamericana
<b>JULIO - AGOSTO</b>	Cuentos de amor, locura y muerte	QUIROGA, HORACIO	Cátedra Letras Hispánicas
<b>OCTUBRE - NOVIEMBRE</b>	Ánimas de día claro	Alejandro Sieveking	Editorial Universitaria

**II°**

<b>Mes</b>	<b>Título</b>	<b>Autor</b>	<b>Editorial</b>
<b>ABRIL</b>	Los Juegos del Hambre	COLLINS, SUZANNE	Editorial Molino
<b>MAYO</b>	Narraciones extraordinarias	POE, EDGAR ALLAN	Editorial Zig Zag
<b>JUNIO</b>	Yo, adolescente	TROZZO, ESTER	N/A
<b>JULIO - AGOSTO</b>	Maus	SPIEGELMAN, ART	Apex Novelties, Pantheon Books
<b>OCTUBRE - NOVIEMBRE</b>	Selección de cuentos de "Aventuras de Sherlock Holmes"	DOYLE, ARTHUR CONAN	Editorial Zig Zag

### III°

<b>Mes</b>	<b>Título</b>	<b>Autor</b>	<b>Editorial</b>
<b>ABRIL</b>	Persépolis	SARTRAPI, MARJANE	Norma
<b>MAYO</b>	1984	ORWELL, GEORGE	DEBOLSILLO
<b>JUNIO</b>	Hamlet	SHAKESPEARE, WILLIAM	Mestas Ediciones
<b>JULIO - AGOSTO</b>	Tokio blues	MURAKAMI, HARUKI	Tusquets
<b>OCTUBRE - NOVIEMBRE</b>	La metamorfosis	FRANZ, KAFKA	Edisur

### IV°

<b>Mes</b>	<b>Título</b>	<b>Autor</b>	<b>Editorial</b>
<b>ABRIL</b>	Un cuarto propio	WOOLF, VIRGINIA	House Grupo Editorial España
<b>MAYO</b>	La abadía de Northanger	AUSTEN, JANE	Zig Zag
<b>JUNIO</b>	El hombre del cartel	María José Ferrada	Alquímia
<b>JULIO - AGOSTO</b>	El hombre en busca del sentido	VIKTOR FRANKL	Herder